# 錦南集 乾

詩 記
書 跋
序

gift

共三

# 錦南文集序

錦南朴公謝世之十有四年丙辰從子勝淵賫其遺文屬相翊以卷首之引相翊幸得及公之世而愚陋甚未遂納拜之願今想仰若隔世人顧安能妄有論述謹就其傳神記讀之盖恍然而得公也按記曰翁面可法尺額之廣半之眉長而疎瞳微黃鼻隆而耳聳此特外耳直而剛廉而潔是非利害無所較奉先殫其誠簞瓢不繼而不以營私此記之畧也公懲近世印影之非眞遂以文字代丹青以遺其後人而記之詳且直如此誠儒門之傳神乎獨於文辭自貶也

以爲粗解銀根然翊讀公之詩矣氣厚而充意圓而
哀感慨頓挫判不作兒女子纖巧語翊讀公之文矣
紆餘莊重不樸不絢薰然醇酒而和羹也至若應擧
之作擅聲騷壇者舍不論也盖其天賦不騖用工刻
勵少日著端舊麻火養成得許多光焰來繹而味之
得其氣像心術之懿則篇篇皆傳神記也惜乎不能
立揚當世幷列於雲臺麟閣之英只把草芧冷澹之
筆留得七分影像而已也雖然是餘事耳外至耳豈
所以論公哉公審乎內外之辨而篤於彝倫之實終
慕之誠因心之愛有大過人者屢空而不戚坎壈而

不憫忠信寬愨與物無競恂恂然先進而野人也公非有本者歟抑翊之愚重有感焉自嶺運降而川蜀歧立乎衣冠之林者鮮有能出此波瀾而迺公超然在岸上守之以靜重濟之以和平以扶淳風而警頹教非天禀之高素養之深能之乎世之讀是篇者其必有循公本末而慨然致慕擧以爲士大夫之戒者矣丁巳抄月上弦世家後生安東權相翊謹序

# 錦南文集目錄

錦南文集目錄

# 錦南文集卷之一

## 詩

村秀輩請疑題閱中庸拈工字

平常方是道精一又加工珍重師門訣千秋啓我蒙

次夏寒亭門會時韻

寒亭秋霽景寬閒先躅依依俯仰間課月通門傳妙手文星歷座動歡顏爲緣勝會情親叙邦復靈區化老慳但願玆遊連歲續吾家亨運好重還

戲作招釰詩

三十年來一釰寒秋蓮幾度激層瀾定知渰價低還

踴暗拭苔紋暈作團涉歷風霜勁寸鐵徘徊星斗聳羣巒丈夫非借分相贈長物吾家此亦難

病中有感

支離一病臥兼旬寂寞閒愁到底新妄欲階天扶日月狂思桴海謝風塵莫愁浮世論深契差可明窓對古人點檢平生還自笑有何事業過中身

偶吟

登登山不盡去去水逾深造物有何意男兒空費心

謹次族大父月圃公桂壽晬席韻

黃花時早碧山幽六十光陰荏苒秋初度弧心猶壯

志今朝絲髮已童頭雲居一笑欣過室海懶千艱送蜃樓應復鄉園多舊感不妨分日作遨遊

藍石濯髮 石在竹溪基川兩流之交

濯髮藍之下江風吹我衣斜陽無限景留與白鷗歸

觀卜齋金公 騏獻 輓

碩德名賢世所稱公家文獻擅吾榮勿翁孝友繩先武鐵老詞章文弟兄累世況綸伸蠖屈初年期負恥蠅營旁通六藝工逾篤歷事三朝官未成綺靡瓊談聲暢朗銀繩玉索筆縱橫興來揮灑千斤力酒後吟哦四座驚強托琴棋留几案任他鐘鼎小餅覺白雲

流水三間屋翠竹幽花數畝耕處事精詳疎亦密臨
文豪放醉猶醒辱官本爲東溟勝郵廨空留北斗名
南極老人悲隻鶴西河寃淚祝賢螟功名有數蘄天
爵魂夢無常到帝京老髮透巾勍雲氣昏眸拭字動
星精遊心廣漠超塵相托意偵狂閱世情窮道悲歌
餘白雪登門多士說青辭清寒到骨中常坦禍患纏
身外不形阮籍猖狂違眡世靈均詞賦得秋聲詞垣
已閉篁巖宅衿佩爭趨石鼓亭善教熏人誠款懇高
談警世氣崢嶸述懷詩感滄洲興觀卜篇從邵子經
倦馬俄看歸雪路仙騾那意向雲程先原綠草愚山

近新雨黃梅竹水清津𨥁百年重會合泉臺一去閉
幽冥衿紳共說頹山痛末路其如擿埴行畧綴哀詞
追紼路九原何日可覲呈

次金侯啓鎭釋菜時韻

侯德賢明奬後生要將學制迓三英牲豆千秋尊聖
教牛刀百里洽仁聲東序絃歌詳節目南州文物主
權衡秀士嶠鄉今未之齋遊堪愧冒虛名

哀李統制忠武公 并序

余嘗觀張許睢陽之事未嘗不三復慷慨想
其爲人於千載之下矣今見故李統制忠武

公家秉其忠義壯烈無愧於張許之殉國矣
聖朝之褒贈先儒之撰述旣備矣考始終
不覺涕泗之交流夫以散亾之孤軍猝遇乘
勝之強敵視水如陸刱爲龜船連戰連勝吾
東之獲免淪陷者其誰之功惜乎凱未返而
被宵人之誣削官抵罪代非其人而全師敗
沒於乎忠臣烈士之與世不遇古今之通患
也前失機會而復任於板蕩之時兵敗身死
無所悔恨百世後讀公遺事不覺扼腕而三
歎況公之忠魂義魄其肯瞑目於地下乎噫

噫悲夫公諱舜臣字汝諧德水人享忠烈祠

云

大海狂氛氣欲吞三光隱曜九闇昏元戎自恃干城

策 聖主曾虛主閫恩錦貝終成群喙詠漢音非待

百年論如今往事憑無跡翹首東天鎖暮雲

敬次西厓先生哀李統制韻

李將軍李將軍忠義凜凜霜天碧一戰八路皆按堵

再戰諸營俱堅壁萬里奔波腥血沸隻手探却鯨鯢

窟元來感烈衆所忌切成身死誰不惜君莫恨閑山

島上一丸飛昇平日月人感泣隨墮淚碑下少人行也

應忠魂含憤哭

謹次族祖菊泉翁 明壽 蓮花亭韻

公愛蓮花築是堂百年巖落貴先庄籬邊菊水秋容淡簷角松風夏氣凉架軸心專遊聖域簪圭夢嬾謝名場朗吟飛下中峯客嗅過斜陽酒一觴

謹次月圃公僑居韻

文章本色是顛癡詩祖江西世莫知隔水孤邱常眷戀依山蝸屋近營爲身窮肥瘠皆同越理有消長更問義聲海奔忙無片隙休言遊子此行遲

謹次影江亭板上韻

剛州名勝地三好一江樓樓上縹緗貯樓前曲水流
林花鶯當貫灘石鷺沉浮珍重先賢躅令人更少留

新月

流光圓轉暫無閒實盡春還一月間蔀户明添尾失
睡梅窓影漏豹成斑詩情爽到吟時髓酒氣歡生病
後顏老去新元逢此夕百憂千慮轉除刪

奉別李侯徽寧赴襄陽

賢路行回晚苙榮官居三載一書生款儒揀胥將心
鑑刮瘼剖疑見手衡靈需隨車消野魃荒春開廩活
溝氓非渠獨有分張恨闔境人皆願借情

次金表兄禹宗晬席韻

商翁今歲是生年賢季佳兒設慶筵此日祭親情倍愴厥明酬友禮從權萊庭晝永趨斑服芝榻雲深坐皓仙壽又富康兼好德知天降福不徒然

族叔齊崙輓

公家三世我承顔卝角周旋几席間猥以雕蟲摸大手難將畫虎學遺斑荊園得失頻年夢花樹陪從暇日閒一夜微痾仍遽化傷心南望哭頹山

贈雲樵上人

雲師帶雨過林暇別後新詩亟刮眸午後鷄聲青野

壽秋霄鶴夢白山幽憐渠祝髮逃塵世要我忘形盡日遊爲問中臺臺上釋幾人守淨淡無求

美人對 金宣叔鎬相以思美人贈之故次其韻以對

美人兮美人美人何事荒江濱十年學得琵琶語才人選子期同茵思君不見心自恨山長水遠愁無因海外未有知音者携箏抱竽趁要津居然色凋工不理花落花開歲月蹉客來勸我彈古操強把絃撥徒欠伸水自洋洋山自峋美人兮美人美人何曾老浚閨深閨穩儆君邊夢窓梅瘦盡鳥空啼

有所思 又用前韻并寄

有所思有所思所思人在水之濱蒲腹瑰瑰粹在亘
終朝跕䠥當蒲茵須臾立成千萬語珠瀉玉屑紛相
因我歆從之終不得方舟上下猶迷津臘梅紅盡人
欲去流光如水荏苒臻所思在君君又别緣何重見
我懷伸江雲漠漠雪山峋有所思有所思所思元不
在香閨勸君須惜少年時曾看春鳥得意啼

族大父月圃公挽

粹質端容實着工吾宗型範獨依公騷歌一變荊門
俗棋酒逍遙晉士風通德郎銜非素志太平仙語已
成空傷心落下山樑淚疇復鄉隣獎後蒙

贈別金景天 泰洙

看君太早鬢邊秋忽覺年光走急流海國傳霜來舊鴈江鄉隨月伴盟鷗偶因聲利徒奔汨要把身心更斂收數夜謾吟詩抱膝籬黄開遍續清遊

田家即事

晴窓無寐數更鐘年事朝來聽老農驕麥經霜今欲吐稺秧出水軟還濃何山有佛人皆活今歲登豊戸可封却笑先生恒素食園蔬甘啜亦珍供

次興州八景韻 興守沈鐘淳畫八景爲屛拈韻求和

陂塘一面淨無波步襪輕輕水上過仙子不來雲滿

盤白山何處聽芝歌

蓬島泛舟

細雨輕蓑日暮時閒翁溪上髮垂垂知渠欲徵文王夢不恨風期老更遲

竹溪垂釣

老松蒼鬱白雲深罔島不來巢水禽勝地無因尋往跡使君來到獨沉吟

雲院聽松

王孫芳草綠芊芊枯木春生尚記年北望雲山山不見子規聲斷越中天

錦壇題杏

溪樓秋色遠山蒼一望平郊晚稻香野叟林翁前致語侯來何暮歲穰穰

鳳樓觀稼

百道飛淙萬丈高巖容嶄斷水聲豪欲隨江漢同朝

海繞出山門便急濤 龍湫玩瀑

浮空一石洞門開飛錫穿雲小禿來爲問仙花當日事回頭笑指寺邊臺 石寺尋僧

千年竹竹事悠悠無限行人到此愁安得利刀剗彼險飛騌西上急如流 竹嶺送客

敬次白南金先生 內賜屛韻 屛有無恃篇乃 景廟御製而 英廟 御筆也

英廟璿撣 景考文楮毛依舊帶蓬雲南士誇張稱兩絶 東朝戎勿恃三軍 御本知應留內閣圻州何幸得遺芬積慶公家從此發要將德字警中懃

次呈姜景韶鳳欽移居韻

冬月新添一線陽離情更似日初長好是鶯喬能善變云胡蔚草蹔留香雲雨吾儕難會合江山何處獨清涼隔水分張非恨遠送君如送適他鄉

再從叔吾軒公啓淵挽

先朝朝士重明經早闡魁名肅 大庭仙樂隨班登紫閣禁兵分仗直青宮九泉榮秩追卿月八耋稀齡降福星昭代冠裳歸厚夜後生那復覿儀型

贈別洪侯秉壽移韓山 并小序

我明府洪公治州之三載輒視官猶家視民猶

子州之民皆信之猶恐其課最而或去也未幾有韓山之命韓比榮爲大邑 上所以優公者至矣而奈榮人之失哺何公雖欲終始不舍亦不得已也於是乎州之民皆遑遑焉若有失而不獲也奎陽於公受知最厚待之也亦不在餘人而於公之政蔑有所補焉今於留公也又何力而爲之地乎於乎公去而公之恩在於吾民之心若公之績已石而耀諸人耳目吾何庸贅玆敢搆一律以備行幰之覽兼表不忘之忱云爾

天送仁侯惠我民三年偉績徹重宸行人八境裳
無露多士承風卷不塵巷吠收聲公刷了官駒生瘦
犀切新裁書欲寄韓山使何福渠州轉脚春

助卧齋舍拈韻共賦

愚山夕日懶筇尋歷落楸陰望眼森鵝稻潑雲翰野
色蛩林冷月鬧秋音荒村酒熟昇平樂僻境詩傳太
古心珍重故人來赴約良辰容易暢幽衿

挽宋文 相鉉

先子於公齒德肩芳隣同住鐵山前而今缺界成塵
跡入事悤悤五十年

晩唐風韻老猶工天意深知在我東島瘦郊寒止此耳詩人終奈不平同

記昔髫齡問字時頻年詩酒泗之湄最是高樓遊詠地夕陽蟬語但空枝

故人來

此心如水淨無波今日逢君始浩歌幽鳥數聲山雨歇高棋一罷夕陽多憂愁頓却關心事談笑渾生藹面和書釼風塵俱已老當年無頼事程科

挽金丈鎰

山東老一士明月水中央寶篋黃金重書樓白髮長

怡親聯棣樂教子八斧庠螟哀能式似誰復典型忌

支離雨

天中始雨近流頭田事皆荒屋未修舊壘鳥銜泥巢不定幽鶯愁濕友相求高堂有客堪消夏大地何人可穫秋欲訴豐隆開霽景書生非是爲身謀

苦別離

浮生委地便悤怭何處離愁不此堂酒户連宵罇已倒棋槃永日簟空涼高人晩節憐松翠遊子前期趁菊黃鈌界奇緣知有定百相過我亦何妨

次趙公徽榮梅巖幽居韻

點着許巖數落梅遊人時復嗅香來憑君欲問西湖
主依舊仙翁坐處臺
洞府深高矗矗巖山靈慳不露天巉縱然莫掩清眞
相掃除尋常野卉凡
山居無事不清幽花落絡添一種愁繞樹千回吟賞
久詩中旋覺此生優
爲愛清閒此卜居百年心事一茅廬山中不論和囊
事味讀前人種樹書

挽金殷瑚 汝說

殷兄與魯旁管鮑而牙鐘兩地無遮隔些毫不礙胷

殷曾與魯語生死夭相隨胡奈西城路殷先曾不知殷去魯無友青山痛哭之青山還寂寂春樹咽黃鸝

曉起

紙薄窻明懶不開寒床人臥石層臺禽聲遠雜風聲聞山色疑添雪色來百慮關心縈似葛一身多病瘦栏梅課童兩兩携書至錯意情憐送酒盃

黃繹圭在鎭見過

此雨年年送客亭雷公應復惜詩名桑麻小露鷄兒重楊柳微風鷺鳥袖輕居非絕遠離猶悵逢不須頻見有情却似閒雲猶解意終朝一抹遠山橫

次安侯呂烈同樂亭夏課時韻

池亭人坐鏡中天鏊柳明荷曲檻前笙鶴千秋飛畫閣銅鳧一夜降文仙詩家行樂今年最才士風流此會圓鎮日酣歌餘興在鳳山深處更奇緣

夏日遊伴鷗亭與安侯及諸勝共賦二首

江鳥馴人近檻飛煩襟爽却午風微閒盟與我湖邊住浮世從誰海上歸似怕機心愁永日偏憐疎影倒斜暉一生穩傲平沙夢莫教泥塵污雪衣

恬風晴日似清和快一吟時當一歌高閣生凉流水近層城遮缺遠山多要將勝事留三絕都把塵機送

萬波最是空庭人去後斜陽其奈白鷗何

翌日安侯續會迎薰亭 二首

官樓快暢靜還空槐柳陰陰送晚風遠郭村依山影外晴林人坐鳥聲中菲微野草簾収綠的歷塘荷鏡拖紅使君儘是風流客管盡南州地勢雄

池邊楊柳柳邊亭一快登臨爽欲醒無數雲山齊畫蹈不多林落傍烟汀高閣千年浮鶴影仙區百里壓龜靈康年此會眞同樂酒到君時且莫停

戊子元日會于臺上與姜景韶共賦

懶展徑尋筆上臺新春為見故人來滿窓明月仍詩

境隔屋淳風且酒盃一水未妨吾輩會三年方始此遊開周旋研軸知何樂解事荒村甯秀才

伏次凝石寺唱酬韻

江山千里眼重明聊把盃罇盡意傾芥躅依依春日暮飛花啼鳥惣關情

挽宋護軍應燦

剛鄉稱耆德吾見廣城翁孝友追先志詩書惣晩工賢庠承訓早優 典賀恩隆一夕雲軿促誰將啓後蒙

挽金丈汝綸

公我先君友生年甲戌同龍門修舊好犀鑑見溪衷
仙帖晨星盡醫樓夕照空後生安仰痛莛淚落秋風

次蓮花山會中韻

煖日尋芳得得來蓮南勝事會重開平郊雨歇雲千
嶂廢寺花殘石一臺別界成詩淸到髓韶光藉酒暈
生腮庚年往事憑無跡幾度春林長綠苔

次韋蘇州韻送安侯赴河陽任所 并小序

侯嶺人也剛嶺邑也奎與侯有舊而侯爲倅
於剛奎爲民甚相得亦不偶也侯以才學進
仕籍爲治務從簡潔尤喜士而好古莅未幾

率州人士行鄉飲禮於夫子廟庭選才子三十餘人獎夏課閱旬月而侯不倦與其選者多進就是年冬又設課條令私塾擇年德一人爲師旬日考講侯欲杖策巡視以勵其勤怠而令已具有河陽之命剛之士皆落莫焉如失哺孩既又崖刻而眎不忘請頗借而竟不諧於乎侯其去矣剛之人其無福乎以奎之愚亦嘗受知於侯趨下塵而望餘光者久矣於其歸侯手書韋蘇州送李十四東遊詩數十言以贈焉之詩也盖道其落拓拂鬱之

意於我乎候其有以也而亦不敢當也謹次

其意以寓河陽遠別之懷也云

剛州賢太守南國譽望尊莅民尚簡潔作士扶眞元
遠客懷名刺蹁躚過公門暇日遊山水烟霞任吐吞
篆餘閒息慮酒後暢高論蠟燭照無私銖兩却㥸魂
九霄達清喉　恩命又南旛輿情皆願借街巷一時
喧多士來相送東閣水盈罇爵與從此遠那復習池
園嘐嘐錦南子臨行寄一言

書贈金君 獜濬

遠客遊湖嶺風流迭古今非吾能相士知面却知心

贈京居族人 豪陽

青年客到嶺南鄉知是遨遊學子長綺語多情困自
倒聳顏相對座猶香漂流莫恨萍隨水榮達須看木
向陽顧我書生心計拙百思周護竟無方

次呈金殷主 禹昌

抛却塵機八靜中茅窓蕭灑雪兼風光陰流水居然
暮聲利浮雲到底空莫歎玄陰窮到北須看蒼宿轉
回東閒忙滚滚緣何事自愧尋章下異同

苓臺晚集

平臺遥抱晚山青坐看園陰替一亭野鳥關情啼近

樹畊牛無事放虛汀故人儘有詩家癖佳句堪須酒後聽剛喜風流賢上舍能令衰病耳根醒

睡餘有感吟呈金應由 輝轍 求和

開國迢然海一邊檀箕日月尚昭懸封疆不改三千里禮俗相傳五百年八耳不干當世事寬心只有古人篇豈眞宇內無豪傑回首營營揔可憐

次應由題新曆韻

海邦新造紀元春幾度星書屬閏秦俯仰千秋堪一喟不知蘧㢠是何人

挽姜護軍 轍重

太白高如許千秋日月明晉陽君子宅忠孝舊傳聲

海濱遺大老東國不能聘枉抱經綸志窮居八十年

夏夜聯雙劒岧岧碧玉巒精光埋不得星斗倍生寒

秋夜述懷

文酒虛名老海東沉淪不敢怨天翁繽紛世態隨雲變荏苒年光與水同升斗謀生憐老婦詩書晚計付孩童蒼蒼屋畔松千樹歲暮含貞立晚風

晩華亭新秋謾詠

幾度相思此一尋忽驚時序轉秋陰田家酒爛紅椒熟官閣鐘晴碧樹滾數日無詩憐我病百年知友許

君心好將此意頻頻速莫向杯盤枉費金

九月十六夜與金肅欽 正鏞 金景天會話

雲薄秋天晝日陰詩仙團坐小窓深疎籬黃綻霜侵菊遠樹蒼凉雨過林自笑風塵餘劒手聊從山水托琴心棲巖隱圃皆何樂徑把遊節欲往尋

次商山四老韻呈朴侯 容斌

商翁千古跡難尋平地仙遊四老今海市春犍歸賣劒山衙朝罷八彈琴芝歌換做昇平頌橘局潭忘遯世心優老安民逢此日當年何故碧山深

宗叔 齊榮 挽 是年正月以家季會行留洋邨月歸聞公臨終累呼如有所屬云故

末句及之

吾宗十世典型存屹立靈光庇一門巷里承風威愛并鄉黌歷座德儀尊靈阡改變追先志古宅重新啓後昆臨化類呼應有托此生何日擎微言

方社小雨

行到山谿路轉深雲扃開處忽平林黃梅是月長時雨碧樹孤村盡日陰驢背人來輸逸興鳥聲花落覺閒心主翁定有風流性爲辦盃罇此一吟

赴地主夜速與任都事 泳鎬 共賦

良辰佳句苦難成吟到三更復五更剪燭登樓梅下

宿看山飛瀑雨中行驚人君不羞工甫鳴世吾曾慕屈平酒罷衙閣催曉鼓亂鵲啼樹覺天明

翌夜續會

城南四月雨紛紛華閣長燈到夜分花落池塘魚蹴沫林喧歌鼓鳥驚群禪家浴佛猶傳俗太守邀賓喜屬文通宵不寐狂吟客歸路泉庄又訪君

北城暮春與任都事共賦

詞仙歷座一山傾勝事城南此日行佛塔明花經太古官罇美酒釀昇平窮尋往跡雲千載乘破幽懸鳥數聲滿目風烟收拾盡靈眞未必在三清

送任都事歸中州 二首

離君情似餞餘春芳草斜陽古水濱竹嵓迷雲生別路萍鄉新雨悵歸人清吟復見新唐體偃由何能效越嚬徑欲相隨遊月下靈方無計學分身

坐寂林堂夕景移百年秋思送君時亭臺有主吟樽續山水留人去路遲碧樹凄蟬猶別恨程楓回鴈杳前期覔情憂把陽關酒滿酌多於歇后詩

挽琴聖祿 學淵

馨蘭摧早蕙萎芳野草尋常祿晚霜錯似天翁迷分劑誰將此理詰蒼蒼

適往龍湖聞金應由留陳月寺尋往留宿共賦蕭寺詩遂八夜開新秋人卧月中臺靈泉激石寒凝竹釋砌尋花瘦似梅半世未曾眞境到今朝爲訪故人來朗吟欲向西峯去飛下無因藉酒盃

示諸益

人間何事勝無言一片吾心萬化存富貴看花終有實榮枯驗樹必先根故山松竹閒培養別界烟霞任吐吞寄語諸君爲善字誰知窮達各殊門

商山夏日 二首

草色如烟上客衣行尋詩社倦忩歸青山有主遊相

遠台首逢人夢亦稀古木春還幽鳥語平郊雨歇遠
雲飛商仙一夜同棋榻何恨吾儕世與違

商翁千載有遺歌三秀園芝竹一窩盡日棋聲松下
落暮年華髮鏡中多炊烟出巷鷄登栖返照歸山鸞
蹴波到處狂吟塵外客傍人爭奈見嘲何

槐川小會與族叔 齊鉉 共賦

崩山一角轉成臺披草隨陰韻席開十載工詩餘皓
髮三春止酒始殘盃菖蒲細雨雲仍住楊柳微風鳥
共來浮世團歡非易事提壺盡日莫相催

次金文顯 世洛 木柵韻

呼雲與住石同居栅里依然似井廬三穴危安時變
動八門生杜日乘除登盤霞氣調仙飯喚燭松明見
道書珍重屋翁爲此説莫教修築任虚疎

偶閲薛敬軒集有次許魯齋思親詩悋步以志

感 三首

一日千思又萬思儀容那復見當時巾衣在眼靡瞻
仰樽酒無心作笑嬉積戾秪應神鬼譴高堂終奈宛
生離定知不久幽泉覲孤子今年鬢已衰

思親何事不親思況復親承謦誨時爲務耕桑崇節
儉休從棋酒任荒嬉誠修祭祀心無憾勤着詩書手

不離教語丁寧今在耳深知家道在興衰
夢見親顔覺後思儀形言笑宛常時頂摩少婦鵝鬟
盤膝抱兒孫雀躍嬉戲覺瞻依平日似耶知謦欬片
時離林園手植今如昨痛哭西風萬木哀

有感

親在人皆欲顯親終然親沒倍思親爲言親老家貧
者莫事榮親事事親

詠歸樓同地主雅集

鮮淨衣冠巷里明風流黌舍酒罇傾郊容晩匝雲千
頃樓閣涼生雨一聲暇日哦松今太守昕朝徵籛古

司成臨軒不覺傷時淚愧我當年魯士名

次姜周五晃永壽席韻

浮生六十一年春夢若怱怱却是眞懷寶誰消青海價携書堪作白山人劬勞詎忍忘初度酣樂非要娛衆賓寂是琴床當日約重泉遺恨詎能伸

挽李進士璧洙

挾書遊泗趂遙憶草堂前緫㸑聯同棣斑衣飾采蓮精華留小白究竟賾重玄孝子終天恨何辭慰九泉

擬簡任都事盈德任所

官人傳說帶山翁匹馬西來邑益東老鳳不辭滄海

粟搏鵬聊試小風逢宦情嶺路秋雲白仙夢瀛洲曉日紅我欲觀魚遊漭瀁層濤萬斛貯胷中

病中閱李西涯集有和謝方石懷先壟詩四韻感而次之 四首

春風日煖春山寂悽愴孤懷欲語誰代序偏傷榆柳火終天潑恨蓼莪詩恩情怙恃如疇昨疚病號呼異昔時封樹秖今尋丈大一回省處百回思

婉婦驕兒日笑嬉親恩養子後方知口體猶慙曾氏養身名却誤楚人辭年來轉覺林園趣春到偏潑雨露私哀情欲寫歌如哭自是柔腸老更癡

十年孤露百年悲白首新春對翠微喔喔村鷄溪樹唱翩翩社鷰舊巢歸園中物色心隨感海內情親眼漸稀人事桑滄今昔異北堂歡笑夢依依

六旬備閱風霜苦百感偏從節序新厚土衣裳長閉夜荒山草木幾回春乾坤俯育酬無日江海風塵恨不辰寄語高堂親在者有何懷作不平人

火爐

尾形土質宛天成炭口何言欲自呈百鍊精金非爾美千家舉火待誰行點雪有功顏氏學征炎胡杖陋秦名縱然一片丹心在爲蒸重燒作聖明

喜雨

春山一洗漸生輝野氣氤氳匝翠微荷葉珠團魚蹴戲桃花香濕鳥穿飛人從萬類欣同得事與三農願莫違且喜園蔬新下種晚來咀嚼足甘肥

戲次李西涯集中回文體

湘南極浦雁賓來遠客悲秋幾首回霜樹晚窻風送葉雨篁幽砌石生苔觴盈白酒詩情惱寮積黃經道眼開廊曲繞行隨月好唐初述作製非才

次金戚兄雲洛晬筵韻

弧辰重到舊丁年完福人間此日筵洞裡霞虹藜杖

秘山中歲月橘枰圓春廚解釀長生酒野客交酬不老仙病卧無緣登壽席新詩聊復祝綿綿

柳世卿 喬榮 見訪共賦

綠楊斜路白苧衣十載相逢病眼微數日山行雲滿袖一川風定雨過扉驚人麗句牙香動傲世清談麈屑揮遥想玉淵亭上月至今遺韻在璟徽

贈別柳 致元

看君不厭復朝朝春雪高歌白玉標峽裡寄香梅一本江鄉歸夢柳千條當年未返山陰棹他日相思錦水橋從此交遊非晩計百經過我莫須招

遠山火

兜率天西火世尊夜將銀燭禮雲孫遠留煙通青海燧擧巒花發赤琰盆光或瑞星怳出假明疑新月却推門絶似蒸霞紅滿壑深山幾處是仙源

葉底花

綠雲深處見朱星神筆依然彩樹銘嘗欲傳聲疑別院蝶猶餘戀繞空庭歲晏殘紅何厚薄時違棲碧亦權經百覓花穉子尋常過只道吾家翠一屏

聽琴語因以拈韻 押卦字

瑤琴清越響難解溫雅風流儘我師強聽我洋愁適

旅邸堪雲樹各分離徽昕古制逢佳節怱肉希聲朶客頤且待槐黃秋大比龢成一曲更追隨

畫梅

瘦骨杈枒回復回精神寄着古江隈疎能逼格仍糊壁寫亦疑香故引盃石上方知眞境在雪中愈好活看來新春不改經年色耻向羣芳次第開

次鄕飮時會席韻

賓主山南盞一鄕衣冠遺俗正蹌蹌笙歌迭奏三爵樂籩俎周旋百拜觴雨不戲人樓杏雪春同酬友開梅香庠宮咫尺開尊席依舊莊壇習禮場

### 鷰子來

山日長長鷰子飛滿天花雨濕玄衣朋情有舊嘗逢語客路支違雁見稀軟土含來三夏計輕簾飛動一春歸爲言明歲韶光早別起高樓待爾歸

### 感事

獅榻蛛絲墨樣同亂飛齊吹入花中春家南道秋關北朝食西烟暮火東曉月徑尋村路黒夕陽歌出市罇紅曾前饒活我輕薄自說從今更厚風

### 夏日雲樵上人來訪留與共賦

穿雲一錫下空門幾日閒尋水上村座靜人遊玄界

寂僧臨詩帶碧山痕吟鬢笑我將銀色法相憐渠似
玉溫也識叢林多幻夢千秋應返浪仙魂

金道一 魯銖 見訪

忘年十載托交深情夢依然入夜侵志業案定輸閒歲
月文章已老惜光陰要看舊什尋幽逕高倚長松對
遠林海上詩仙能識面飛鳴款款下園禽

挽宋丈 光煥

昔我先君友心交幸托公逢時恒倒廩生歲又同宮
蘭帖名猶在藥樓座已空後生孤露恨難淚咽春風

書屋

數間容膝一間書莫把淺幽笑我居蕭院松風憐瘦鶴半塘荷雨聽游魚睡罷青山當芻立吟閒新月八窓疎平生歎閱謾成癖春早栽花夏不鋤

讀史 二首

風雲千載孔明廬紆策三分智有餘心知帝室方歆器眼見王孫頻枉車坐看北土輸奸賊肯許南陽讀架書成敗自言非逆覩秪將萬事反求諸

陶老當年自愛廬田居底樂獨優餘薄俸已曾辭斗米窮鄉元不到軒車菊露關心修晉史風窓無事讀刪書我識先生眞趣味將言欲辨已忘諸

書燈

巧工隨意斲盤根手拱頭尖尺許尊壁上畫多閒歲月丌頭夜做別乾坤釭添鳳脂梵常繼穗結驪珠吐夏吞何處仙藜來燭案更生千古返英魂

秋日宋大仲 源星 見訪 三首

十載相逢眼忽迷凄然重對舊荊衣須臾古木悲黃落取次虛欄坐羅微林郭晝靜鷄唱穩江鄉秋早鴈來稀寒郊瘦島終何恨餘事嘗求一夢歸

吟癖年來老便休強隨朋伴托愁憂秋將病去清餘髓詩與人來喜溢眸潑樹連雲山逕僻空庭如水月

痕浮凭君莫惜通宵話他日相思意更悠

端居十載少紛華詞客登軒月滿家年老逢人俱白髮秋來何處不黃花剛憋酒癖窮時貰爭奈離愁別後多荏苒桑榆收晚景此生西日未全斜

槐社與金揆伯宅永敘話

野闊渚平天地寬乘涼遐眺足供歡誰憐菊逸來携酒欲伴梅仙去解冠山同悟釋精神爽樹似高人氣色寒浮生幻海渾如許那復情顏一笑看

客至

有客自遠方奇古世無匹聳肩直過耳垂手便下膝

問客從何來感然還咄咄沉吟見南山良久乃前曰
我本崆峒仙生在靈眞窩朝餐沆瀣露夜伴丹邱月
千載壽民丹爲世將一出羲軒去已久姚姒忽焉蹉
惓言懷九有逍遥遊萬物手揺呼風箑足躡凌波襪
飛山又越海周流通八達風土一何殊不可語同日
天竺尚法教冥心事穢佛愚民怵禍福燃頂甘燬滅
五常天綱斁六親人彝絶世無鄒夫子誰能斥邪說
恒代尚義俠儀衍藉口舌抵掌談功利使氣稱豪傑
庸君皆側耳仇人無完血往哉何足道千載汚史筆
江人漁爲事兒生便學沒不憚驪龍吸潑入黿鼉穴

持此哺妻子呴呴自怡恱胡兒獵爲技弓箭以自活
詭逐天山兔暗射遼海鶻只爲飲腥血何須怕霑雪
先王諌外服不治胡與羯最是中土俗名教猶未歇
殷周尚禮樂孔孟傳衣鉢讀書期聖賢持身守名節
我行觀天下遺風尚可述何人重繼開斯道復歸一
已矣今安適吾心空拂鬱主人頗驚怪垂頭聽之畢
言歇不見人鳥聲在木末

西路有感

遊子年年渡漢濱舟人識面問平安逢迎道上皆新
進知舊京中漸好官世變閱來心自弱年光倏去刼

無端一盃濁酒猶豪氣快上東門最上欄

挽金士教 汝夔

天質粹温分數明芳年期負也非輕暢讀詩書氷爽臆精通詞賦王成聲蔭病潑沉霜露重蘭音悽慘泗河傾賴有佳兒傳舊鉢憑將遺慰九原情

題族翁成獨鎬陽德巖遊償詩軸

蓮山一路近依微吟屐遥應踏蘚衣岸柳陰濃留鳥語溪花香縈繞人飛詩家四節皆春景酒與三分在夕暉何福如君連日樂浮生今古此遊稀

西臺晩眺

軟絲溪芳水一邊詩盟西社屬群賢郊晴麥氣平浮屋村僻山光近入慈千里奔忙餘舊夢百年疎放又新篇古來名達皆如是此事吾將更問天

挽權而遠 大聲

數我平生友如君未幾人披襟看逝水把酒喜陽春壽國仁無驗賢庠理必伸令成千古別難淚欲沾巾

桃花

春來不用買花金繞宅紅桃自恣吟古井沉霞蒸濬色閒窓煖日透輕陰十年栽種園林計三月繁華富貴心也使幽人忘世事仙源何待入山深

挽李文教鐸

稀齡七十六年加飄鶴仙姿髮雪華南社風流推首席北軒詩禮數名家秫樽解釀三旬酒蘭砌分栽四節花幾度匡床申舊契雄章一幅後生哀

次王淵亭重修韻

堂前碧樹座中春芬躅依然奐更新相國樓臺惟此地師門衣鉢復何人巖崖壁立花千丈江畔村深柳兩濱粉字華扁增拂拭淵光清澈玉無塵

次柳賢民道獻晬筵韻

聞說家居樂有餘閒隨遊鳥靜觀魚長春樹老河汾

宅淸書薰生洛建書契好能忘前世厚追遊剛恨晩年踈頗言遐壽靈光在坐見儒風得返初

夏日山中客到

海天歸客到剛州爲釀詩巡後上頭樹若有情過鳥語山曾無事許雲遊不吟莫可長長夏未老胡然種種秋數曲淸歌當一醉堅城全破十年愁

次蜀人贈我國人詩韻

我來靑海國天日昭昭五百年今朝與君醉斜陽啼鳥落花前

原韻 明運歇後三十年蜀人與我國人會昭陽樓賦以贈之

我有丈夫淚忍之不落三十年今日昭陽樓爲君
一灑春風前

白髮

渥漆垂絲異暮朝六句強似百年遙穿霜勁直何名
草立雪鬢鬆這樣蒼古鏡傷心羞照日殘燈伴影度
寒宵縱然詩事頭無讓堪笑風情判壞霄

松下拈韻

詩到苦吟喜益偏吾曹無事況衰年如徒哺啜違心
契眞箇文章奪化權此日又同桑下宿前宵應伴橋
中仙古來名達皆遊跡豈盡當時繪畫傳

次迅雷韻示羅汝章 鎮奎

起處從西響在東者時無見聽時同心非上聖猶加儆耳若全聾却似通大地如傾虹飲水皇天愈怒雨呼風須臾萬彙俱歡動終是冥冥不有功

泉林社次綠陰韻

芳樹陰陰欲午天潑村夏日送如年書香滿架同蘭室棋響生欄降橘仙凉籟微微清似水平蕪鶬鶊言談噓烟頗言分此均恩施莫使街人誦下泉

伏日泉社送暑

炎光金柔雨尚慳一天鬪烘火雲看是時苦熱皆狂

社何處清泉可濯盤衰病長於三夏日詩愁消却百年寒篠蕙遂隊渾如昨白首相將只寸丹

泉杜酒後

南隣客到酒西隣竹氣疏香正惱人林屋晝閒凉在樹茶鑪烟細暈生茵盤登野餽清如水霜落吟髭響出塵民事傷心經月旱堪羞衰伴獨長春

挽宋鼎年 祜永

碧梧軒在古城東軒外琴材碧一叢軒梧葉落秋聲旱流水高山太半空

荒年傾廩急人艱羸戚窮隣揔解顔一夕遽然成大

夢長隨承事去無還
人云公逝我猶虛披讀塵箱舊日書書後逢迎曾未
幾窮山何處送靈車

上古松林遺興

楊風吹煖曉花香潑樹陰陰夏簟涼鶴與分山雲一
半鷗同忘世水中央騷腔未許容塵想衰髮無緣住
隙光珍重故人來踐約深知此會不虛張

村氓獲鴈粒飼戲賦之

秋南春北爾何忙贄幣無因入廟堂萬里江湖隨處
所百年寒暑老炎涼偶同野鶴依蘆石堪逐家鷄啄

粒黃從此駿機忘矣緻樊居絛縶也非妨

三巖秋興

巖郭秋晴欲晚天懷人人在水雲邊留連碧岫仍三日看到黃花又一年峽路朝塵沾屐露江村晚靄醮鑪烟歌終酒罷那堪別推攜手離亭各悵然

閭里社文酒小會

巋然閭社泗之溪追記前遊夢想迷十丈芙蓉臺石上一阡楊柳郡城西秋聲到處皆蟬語時事相忘已兎蹄臨老重逢今日酒不妨徑醉倒如泥

挽張聖三復圭

人生皆死死爲難當死而生生豈安取舍能魚輕重
地精微毫髮是非間衰齡慷慨扶名節義愧凄凉返
故山當世春秋誰直筆公言留待後人看

藥水洞小集與李子翼正鎬姜國卿鑽叙話

甡甡衿佩溱三州水驛天清晩景収泉通藥竈疑仙
躅山拍晴簾覓佛頭接席團欒忘少長盈盤眞率足
風流老我猶知濠上樂不妨今日作中秋

翌日龍頭權啓玄大鍵家觀魚會

浮生落地各西東缺界奇緣此會同數户烟村松樹
碧一聲江笛蓼花紅詩歌繞水魚潛聽琴韻留山鳥

破聾砌竹生孫床棣韡主人清福老閒中

挽金丈 汝琳

吾鄉耇德漸晨星回首東崗儼典型靈課學明農閒事蓀潑仁厚德舊儀刑一春松老先生宅百帳花開孝子庭每賀康寧天畀嘏豈知今日遽脩程

睡堂秋月叙話

懷君經歲一開顏滿郭秋容樂意闌南社詩人新結契東都遠客久忘還蕭條語菓霜前樹汗漫遊雲雨後山老去光陰胡爾健崢嶸奇氣尚着間

秋菊向晩金應由見訪

山居無事度重陽多不離花帶雨涼九月南鄉霜雁白一方西水露葭蒼君秋潑野屋風流涎年老詩豪氣力剛我願殘年頻見過吟將滿軸酒盈觴

小雪

星斗沉沉夜未闌隨風微雪覺吹寒飛同亂絮輕無力點着疎簾濕不乾遠浦依稀看雁過平林仔細暮鴉看惟有貞心階下竹經冬猶自保平安

金應田初度日李學士啓行晚正許近體一律以賀之追次其韻

天故窮人王汝成從今始卜好平生羊氈却悔當年

志豹鞹猶傳後日名不偶奇孫同祖甲無勞鞠子餙
實飽經來萬事渾相類莫謂星宮異壬庚
衰暮於人不自求年光無奈急如流癯同老鶴愁殘
髮閒似高麗鷹脫故鞲門上朝弘家又慶井中泥蟠客
仍留山南近日文星耀爲祝遐齡較海籌

李翼華 櫶 見訪留與共賦

客到衡門雪滿峯天翁巧戲入山蹤傍林爲問平安
竹繞屋相看老大松別後衰容憐鶴瘦詩中愁病愰
龍鍾當時遊釣渾如昨誰謂分張距宿眷

挽族兄 鳳陽

儀相温和性藹然家模守古典型傳芳年殁下琅林

竹晩景花生鬱水蓮七世情親同一日二朞愁病隔

重泉相思每恨星山遠誰謂星山此涙先

山村對客

山菴如斗靜還空多小實朋揔意中通簾竹色寒交

雪滿戶松陰樹欲風年老未曾愁覔瘦家貧無計送

韓窮請君須盡高歌唱從古希音在曲終

冬爕

閒居日覺歲稚遷只怕寒霜屬鬢邊雷送春心陽意

動山通泉脉夜淙連糊窓不改經年紙燖屋無多趣

夕烟周燠秦寒何氣數吾將此理詰蒼天

白雪

千點飛花散六稜堆原壓樹積相承雲邊禿石看看鶴天末輕翔去去鷹與到剡舟山水隔歌逢郢客畫宵仍却憐衰鬢同垂白銷得春風詎可能

雪窓對客

饕風虐雪夜沉沉相憶相逢意轉深赴壑長蛇催我老隨床寒蟋爲誰吟居常好客無兼味至輒論詩尚俗音頹子不忘安道友剡溪歸客又重尋

十世儒名一畝宮清寒似我更誰同初無學稼明農

志枉侍穿楊習射工堪笑迂翁貪亦樂那知飛將老
無功縱然窮達時非晚千載惟聞渭上翁

筆臺與成璐共賦

紫薇臺上近仙洲靈境何須海外求野社看梅聊遣
興淳隣送酒可忘憂半間茅屋留雲宿滿壑松林爲
鶴謀浮世無多今日會清狂何處見吾儔

挽金時應 慶奎

栢翁亭子古龜城文藻江山世擅名百本靈蓍千卷
麗至今傳習古家聲
氷清玉削質兼文才子南鄉特數君欽却身心求本

領一窓書史摠遺芬
東西隔水接隣芳先好朋交兩未忘一片靈犀傾倒
處分明操守見逾剛
新春南北各脩程何物人間這小名我在西城君去
遠終然此訣負幽明
金紀叔緯奎來訪與兒少喆韻因次以示二首
閒漫得句卧書空揭起呼兒走里東深樹流鶯來勝
友芳年司馬儘詞雄人情海變年年歲時事天知雨
雨風自笑杞憂消未遣詩還無力酒無功
平林宿雨夜生波翁叟裳僮樹影過芳草迷茫連麥

氣晴林斷續送秧歌少年行樂風前柳庠士新詩水上荷許我叅同知看亭莫吟雖成癖老將何

商山送別

驢背詩情雪後橋商雲入望路迢迢君無一事吟成癖我奈千愁病未消曉雨初收鷄唱穩朔風將勢鴈聲驕如今城市皆喧聒寧伴仙人學吹簫

夢見亡弟覺而感吟

君何先我去幽泉泉下人間却杳然偶爾春宵來入夢逢塲握手淚雙懸

挽金正言 羽永

青年簪笏肅 丹墀早判身心許國危大地蠢𥧌同
此義上天淩鑾竟誰知豐城日落龍光歇竹水秋寒
鳳吹悲雨覆雲飜終有待九泉追寄慰君詞

自剡中回路留鹿門與族祖禧壽共賦

鹿門清僻古來稱爲把留珠韻席仍三月花風來倦
扆數村籬火隔踈燈思淩已少忘形友志拙還蓬蔽
戎僧白首逢歡知有數却將餘日等除乘

泉林社次成孫叙別韻

逢歡誰似別懷多落木寒天征鴈過與月相隨三太
白臨風輕散百東坡江湖汗漫同愁憂天地蓋韻條發

浩歌人事悠悠催急景蒼山无奈夕陽何

方水餞春

留君百計強高登爲躡東城第一層臨別悵於行遠客遣歸忙似八山僧殘紅洗兩韶光盡軟綠和烟野色增日下人歸須作伴百年花似此遊憑

瓶山金先生挽 遷厝時

天地純剛稟得貞先生遭遇際休明冲菴正嫡傳經學陶老心交許王成棘海星霜餘直節桐山風露邈靈英仙和會有南歸日重慰斯文景慕情

李儀仲中鳳見訪共賦

相思幾度夢魂迷誰遣遊筇過小溪雲谿滿大都是月冰消大地忽成泥情難一別留春雁詩到三章聽曉鷄吾輩狂吟惟適意莫將聲律較高低

謹次雙碧堂韻

雙碧華扁義固然疎松瘦竹幾經年株盤平鋪花三逕葉簇横斜月一邊假使龍蟠爲大用從知跨鶴有眞緣向來培養深根地山作徂徠水渭川

戲次羅汝章三節詩韻 押卦字

竹氣松心保晩節土床矮室足閒頭金秤犄角爭無益革射弛張道豈離石逕蝸房行不履絲風鬢翼坐

常隨匏繫巷柳隣相比木訥謙虛直我師

姜寶卿 鏻 來訪與金應由共賦

一望平郊漲遠波秧入饁午晝肩蓑涼生古樹依風力炎送飛雲翳日華遠客勤尋情似漆新詩壓倒筆生花憑君欲說心中事其奈斜陽別路何

柳善初 道黙 來訪 二首

半生交契一罇潑青眼相看白首心別界遊雲渾似古情人舊雨又逢今吟鄰幽鳥支離聽坐久遙山取次臨却笑飛卿文手苦謾將俚唱足瓊音

詩祖江西久飽名逢場何遽悵離亭野鳥歸棲潑樹

寂村烟刷雨遠山明半世沉淪時有待一樽微醉興猶零憑君莫笑風流少遊到清寒是盡情

挽金文顯 世奎

文顯云歸歲再回歸如文顯定堪哀大言天下平時議活法入間近世來阮籍雖狂窮是命劉蕡未第罪非才青山何處埋詩骨影事寒窓月在梅

南溪精舍與金應由共賦 二首

新亭晩到興無邊風景依依似去年濃樹餙陰幽巷外平沙練水曲欄前偶從閒界機心倦秪恐清遊俗耳傳酒後狂歌非放曠相看一笑却悽然

扁名三友實先廬塢菊園松尚自如白鳥下汀收雨後晴蟬依樹八涼初謾從聲海窮雕篆還遜溪翁事釣漁往事分山今可證願將蝸室近仁居

挽李道源 學洙

天意竟奚爾從然生此人華國非無手扶綱不有身楚水鄉千里洛山夢一春普澤終收渥中原草已塵

次李洛應 鐘泰 鹿洞新亭韻

聞名已好主人亭快眼登臨更拭青活水鳴泉涼枕席迎風高樹爽門庭閒居且可遺聲利僻地端宜保性靈晩好盃罇知強託如今始覺本心醒

新結茅屋

天地蘧蘧便一廬偏吾非狹廣非餘已足鷦鷯營小屋寧容駟馬與高車繞砌定栽君子竹安床洽貯聖賢書秖將暗漏無人處終始身心可質諸

挽黃應護 在英

南國古多士如公今幾人家模繩父祖師範式鄉隣製作終留世聲名自徹 宸仙輧何遽促知舊共沾巾

新年 二首

新屋纔成歲又初閒居隨事任慵疎風生老耳聲疑

蟋霧着昏眸字眩魚卧病居然回一甲看書無賴送三餘向來乾沒追何及從此靈源保自如

檻外平川屋後岡晚年棲息占清涼匡廬願識濂翁樂沂水思從點也狂處世何能堅脊骨安貧常恨少剛腸看書送老無餘事稍喜新春日線長

挽李翼華

玄翁門下我尋師君是玄翁獎詡兒歷歷芙蓉臺上路鉛槧課日喜相隨

平泉花樹海翻桑門路依依舊草堂悵憶前塵遙一夢幾回經度獨彷徨

千金隻字義難忘一念相須着寸腸多少寬山料理事待他成就屬賢郎

涼月深窓臥病儂暗中思索舊音容百年後會終何日緘送哀詞淚一封

新春會于上古拈韻共賦

六十年華鬢髮驚一春逢作一昇平風流舊是東都主灰刼依然北固城藥餌隨吾常疾病花時與子趂清明知渠亦解新年樂啼鳥斜陽不盡情

次朴僉知 容斌 贈金應由韻呈基木僑軒

薰亭如昨舊遊人對酒遙應說伯倫肯學轅駒長俯

首已屛琴鶴不隨身北堂寸草息餘日東閣寒梅夢
幾春謝客看書無外事使君心志本清眞

次全汝明 奎炳 逸愚臺韻

賢庠晩計築愚臺疊石齊軒長碧苔巷處不違顔所
樂溪名應復柳從來半塘荷影三分竹一榻芸香數
本梅幾多名碩閒題詠此日登臨眼始開

留鍾山與張聖瞻 鎭泰 共賦春興 二首

人道書生不自謀此翁皮裏尚春秋幽禽出谷知隨
友芳草沿溪任喚愁偶向風塵同失脚晩耽詩酒更
回頭優閒恰做平生樂吾輩曾前有是不

虛名半世百無餘自笑黔州短技驢數日江行來倦客一春花事訪仙居如何勝地長携酒不是遊人好讀書晩唱驪歌仍惜別此心雖老可忘諸

挽金聖寀 性洙

晩歲心交氣味同逢人每說碧堂翁聯床琴酒留佳客赫世簪裘衿後蒙川社遺芳梅帖在堂叅勝事棠盤空臨風落下無從淚埋却青山王一叢

新川滯雨與金周瑞 王相 共賦 三首

奔霄無計遇方來誰惜山南老我曹三月花風雙屐倒百年松樹一堂高浮雲有事留時雨流水何心激

處濤滿酌村醪歌浩浩不妨喚我作詩豪

終朝宿霧晴前山乍見霏微八樹間野漲紅添花錦

水街麗壓青艳柳陽關狂吟恣恃曾前手衰髮渾疑別

後顏老子今行知不負詩仙許我與同班

枉筭當時學子虛〻年多病此身餘鬢邊歲月忙過

鳥心上江湖樂與魚萬磐留雲新雨霽一川垂柳煖

風噓閒吟盡日還忘返自愧詩情老更疎

題冰巖幽居 二首

巖翁野性本清廉茅舍潑潑此久淹古木皆花春後

落脩鱗未雨澤中潛三分水色門垂練十世山庄屋

比簷我唱慵詞歌隱操麗人應復笑無益
老去詩情不厭多一狂吟是一高歌豐徵滿眼須臾
雨時事關心到底波背郭深村茅數屋沿溪斜路柳
千柯離邀把手還惆悵芳草幽花又爾何

次權平銖應星壽席韻

悵憶前塵似去年蒼涼南斗一星懸二親遺躅青氈
宅諸子供歡彩舞邀到老寬心貧亦樂浮生完福壽
爲先須臾轉幻惟人事缺月誰知後更圓

三峯月夜與金宣叔共賦

江郭春晴月上巒羣峯圍繞立雲端桃花小洞村容

靜松樹微風澗氣寒勝地有緣三日話詩人無事百
年閒吟哦未必增雕飾剪葉生花試較看

挽丁義叔 寅燮

名家遺範質兼文才譜風流獨出羣始信琅玕生久
竹終知脩節直干雲

山陰遺事竹溪濱儕友鄉隣若箇人煖酒香茶當日
樂如今追憶已前塵

族叔 齊成 座上少集

桑間椹熟麥腰齊客子臨門日欲西了事平郊新雨
歇含情深樹晚鶯啼逢無别語來猶喜老或狂吟格

反低忘世誰知幾上叟斜風垂釣下前溪

七月既望鍾山會話 二首

天南淑氣注羣山簇立蒼鬟款八顏旱墅翻耕民失望涼樓經宿客忘還䓑花惱日長垂架松樹成陰自掩關到處逢人常惜別不妨臨老學偷閒

晴林開豁始看天此地藏修問幾年洞府幽深兼水石山村寥寂少塵烟紅炎乍退仍秋氣白首相逢儘好緣歎歲優遊知未易將何歸路各悄然

元朝有感 庚子

晨盥修儀拜廟先庚年今是舊生年劬勞已恨貧無

報膚髮常愁老未全心上親朋皆白首腹中孫子恃
蒼天經來萬劫如千歲不妨呼吾久伴仙

庚子正月十四日女孫生書示金應宙

蒼天非敢怨白首正堪憐我昔生子晚前期似杳然
此兒已生子其間又幾年無論男若女但使壽之延
及我癃衰日酒瓶列眼前縱又不見此春齋尚可咽
且知生女母又當生子賢洽過四五歲抱孫花下眠
中宵臥輾轉暗暗祝蒼天

次晉公守誠孝行錄韻

能天有感不能人至行巾藏度幾春莫恨　旌褒恩

未及君家傳世篤仁親

挽李穉根 澗培

種德根仁七十年誰知基福在心田芝蘭美植階庭列松菊潑林第宅鮮我昔山中逢活佛公今地上作眞仙麻原尚記曾行路悽送輀車濟泗漣

次權冲逸 相翰 僑居韻 四首

而子華名籍昔年相逢一笑各充然文章已賀當時鳳懍仰常多近日蟬宇宙悲歡曾是夢窮兒窮達也關天由來謀食非吾道誰識心耕有上田

詞壇終古戲魔兒無賴虛名惹斗箕荷蔽櫰貪同此

患郊寒島瘦亦明時空談棕室終何補白首青雲不
易期百爾營求皆枉算閒窓誰似學曾思
先賢恭躅此幽居泉石依然感舊墟罇酒逢迎隣俗
厚蓑衣顛倒野情疎移居一日寧無竹對客三時不
厭蔬付與兒孫加愛惜還鄉猶有滿箱書
老我涔居亦可吁一生如是送朝晡惱看隣秀携書
到却喜親朋置酒呼種粟荒田知水旱栽花隙地驗
榮枯一罇復會知何日留待秋風病骨穌
挽金德養 重浩
投膠自妙歲終老兩心知緒業家傳久功名數轉奇

書生猶有膽時事却長噫病久違臨訣幽泉閉幾時

次宋大仲晬宴韻

六十年回夏一年悤悤花甲度周天窮扵海國由詩故老矣巖鄉絕俗緣柏氣隨春添壽酌梅香和雪掃賓筵縱然孤矢違初志玉樹琪花列眼前

會全汝明逸愚亭

鬱立蒼冠十丈餘看松猶記八山初仙鄉揀取名花譜京國稀傳厚祿書峽墅移田連廣野巖塘貸覓水活清渠老吾亦抱幽居韻徑欲隨君縛小廬

謙菴柳先生挽 緬禮時

夫子河南之伯程當時儒教煥重明溪門雪立先諸
翁厓老霖姿有是兄鳳舞千年傳勝地虹光一夜會
佳城靈和又向基川路追憶當年洙泗傾

蒼厓夜集 三首

佳節須從景物新一川秋月鏡無塵槐陰滿地庭如
水菊氣酣霜酒復春白髮非關天下事蒼山相對意
中人通年取醉今宵最不記燈前倒着巾
豪遊未必盡名都行處高山坐處湖流水百年琴韻
在高秋何日菊花無西京鼓篋開周學南士衣冠集
漢儒詩酒倡狂憐我老誰人論著壓潛夫

齊頭林木過肩墻詩社西隣近接芳遥浦鴻聲秋氣早近窓蛩語漏更長華堂是日萊衣祝甘旨何山菊水香短髮蕭條猶醉興歸冠笑整不須傍

挽族叔 齊鷹

吾門隨事必須公支厦如舟儘有功重喜佳兒能善幹樂翁家學向餘風

逢處傾歡別後思百年花樹托心知我常吟病公常健胡遽公先使我悲

龜亭晩詠

江閣迢迢石一端苔痕依舊百年顔靈龜瞰室玄通

氷華鶴控軒翠積山逢處萍鄉皆夢外尋來逢嶼却
人間詩堪遣興吟還苦爲破仙區半日閑

蓮山歸路伴鷗亭夜集

夢覺蓮花洞裏天湖樓人坐曲欄前撞簾華鶴雲千
里隔水村庬月一邊邂逅春城逢舊雨依俙夜樹漲
孤烟佳辰勝友兼難得罇酒何時更此遊

挽姜寶卿

聞名十載晩交君笑說逢場責沈文盡日評詩梨浦
酒斜陽分袂杜陵雲征鴻幾度音書阻匹馬當年訪
意勤珍重瓊琚留數篇而今披讀頰生芬

次羅汝章壽席韻

君生後我我君前雖甲相交間一年九月黃花湖上屋六旬華髮座中賢仙方攝養況痾祛痒士供歡晚福圓往事榮枯渾是夢秖須餘慶付蒼天

次黃上舍肇夏韻

山重水複路回遮十載相逢鬢已華驢背春隨豪士橐鶯聲花老故人家紛紜世事雲皆變倏忽浮生日欲斜一夕團欒非易事君看俗態薄如紗

金衡彥載銓見訪戲吟

健步詞場早策鞭今來華鶴宛從天道夢依俙迎赤

岸仙緣邂逅遲遲青田竟歲相忘雲外志終朝無事雲中眠居然鬢髮同垂白虛度人間六十年

挽朴進士 遇尚

三峯石假闌南鄉守得師門一寶藏餘事詞章升國學晚來棲息晛黌庠點塵不到巾裳淨垣地常安屋宇光花塢蕭條秋已盡疎蘭瘠桂獨遺香

新齋叙懷 四庚子在座 故末句及之

千古悲歌殿下泉詩誰金擲筆誰椽溪山有主皆新面雲樹關情更宿緣小巷烟深人語靜凉天霜落雁聲懸浮生會合俱前定誰使庚星降一年

新春逢故人 二首

時變看看十分眞隔句前事已經塵逢春幾日如生世明月今宵又故人酒借韶光常在面病隨寒令始離身自來狂縱浸成癖堪笑風情老更新

閒居無事不清幽一念何曾到外求好月當思心上友名山時作夢中遊非詩傲世難青眼謂酒扶衰已白頭自歎生涯料理少栽花蒔竹有餘謀

挽金表弟聖欽 禹泳

嗟嗟聖欽乎君胡止於斯耿介君之性端雅君之姿制事量先定臨機算無遺自眎如拙局處老亦堪悲

知君莫我者謂鹿亭期頤緬惟先大夫望七種二兒
人稱稀世慶箇箇玉樹奇如何天未定空谷一蘭萎
惟君早趨庭唯諾最鍾慈悲歡閱嘗久偃息是自怡
年華已鼎鼎洽過稱觴時羨屋有安身腴田可忘飢
子女俱冠笄滋流甘於飴所冀天假年榆景樂遲遲
客臘寒威日表姊返鄕輀適時君有病始聞頗驚疑
旋臻勿藥報節宣必隨宜那意二竪妖已先在傍覘
及聞赴車至始疑耿報欺匍匐哭君靈不見君容儀
於乎君死矣生者亦何爲歸家我亦病幾與君行隨
大限猶未至一息尚支離聞君方即逺不可無我辭

一字沾一淚千古痛無涯

鄭德章見訪

浮生逢別一何怱伊昔相期在洛中駟隙偏忙京去水鴈書幾阻北來風山窓忽到鬢驚白村酒無多面借紅名若誤人初可悔寒燈愁對兩衰翁

挽族祖 禧壽 ○二首

詞垣旗鼓眼無前場屋周旋猥比肩漢水秋風清灞路達城烟雨古江船名韁得失猶關數汞路蹇屯奈爾天處士丹旌楸下宅知應茹恨到重泉

邇來形質兩全忘行處相隨研墨場槐夏清風叢合

墅松陰斜日古谿傍駈蛩未必愁離合鳧鶴何須較短長而我今年新屋就開春誰復共花觴

族叔 齊成 弧日設席

癸日支雖似一年忽逢詩士意懽然哀來誼重金蘭契興到歌終伐木篇遠遠鳴鳩尋柳巷輕輕乳燕度秧田早知此會鱗相續不妨稼家向酒泉

上元日遇雪泠寂追次金廳由見寄韻

春來人到却懽然重喜新詩着我先強把俚音賡雪曲山牕千寂正堪眠

留客

交人皆向我交心青眼逢君白首今紫蓋山前長往
客黃梅雨後喜光臨鬢邊未改經年雪趣裏相看盡
日陰秖愛瓊珠生筆下蒸炎好是一開襟

次再從叔 齊恒 壽席韻

童穉情親及老成六旬如夢記初生奉爺孃怙恃終年
樂兄弟團和滿室平書史究深仍髮短溪山守靜覺
身輕妻兒獻壽賓朋賀完福人間此日觥

次方水精舍韻

懶展尋芳八洞天茅亭蕭灑脫塵烟崗巒窈窕堪修
餙牕櫳虛明合誦絃令節且宜分日飲仙庄不用買

山錢居然遂竄成蹊逕留與諸君勝事傳

挽李啓行

憶曾初際郡東城卓犖風儀座已傾詩禮陶山夫子
宅文章又繼古家聲

瀛仙已老鬢生斑一夜西風宦夢寒末路蹉跎驥未
展青衫歸卧白雲閒

蜩負連宵睡老家孤蓬共醉滿觴霞隱侯衰暮臨歧
語那意今朝送葬歌

無題 二首

姬末紛爭衆議橫時王誰復識黎情洪流奔放三英

界羯落憑陵萬里城白刃無多殉國士青燈虛老讀書生詩狂半夜長歌發星斗蒼涼望帝京

名存王籍效無功白首山村病一翁黃葉滿庭仍謝客青榆無路可輸公官人到處行新令田事今年幸少豐爲倩故人重考簿莫辭籌丹點泥紅

次姜進士會元晬宴韻

完福爲難度此辰君家吾獨見長春玉樹成林花已實繩緣終老月重新傳世功名庠上士康年樂事座中賓蒼顏雪鬢逢相笑曾是同隣逐隊人

立春夜與族叔齊鉉敘話

天機寂歷了無聞冷煖須從一夜分新月透窻當好友和煦添纏祝明君亟探梅萼微凝雪寒盡松心直拂雲看此三陽醇化暢令人不飲即成醺

梅史詩云鯨前無大海山外有高欄宇宙紛紜客空然膽自寒之句故反其意而和之 梅史齊鉉號

鯨大猶潛海山低亦壓欄紛紛當世客底事膽先寒陽回草遍野日煖鳥登欄爲問梅消息緣何獨耐寒

心箴

堯舜傳心法其言十有六堯曰允執中舜加惟精一明夫堯一言如是方幾及禹湯用執中文武以建極

萬古夫子聖君師位未得羣聖有眞傳繼往開來學
思聖得再傳深懼道統絶一部中庸訓言言合符節
此心存不存治亂昭可覩嘗論是心虛靈有知覺
人心與道心厥初原無別人莫不有形上聖莫無欲
人莫不有性凡民好是德道心自純善人心未始惡
有如靈源水涓涓流始達有如臨風浪擾擾易混濁
終然判二道遂分聖與蹠所以君子心慥慥不敢息
我用撮其意作詩示迷督要使爾易知敬述父師說
勿謂我言耄朝夕以常目

一貫

夫子語曾參吾道一貫之曾參卽曰唯門人終是疑
曾子語其由道則忠恕已吾常疑此言反覆究經旨
大哉聖人道散萬合一理夫子引不發索子錢貫比
如何曾夫子蔽以忠恕止盖聞君子道聖賢同一揆
一部曾傳要絜矩而已矣均齊與方正非恕又奚以
思聖作中庸及人以推已違道斯不遠丁寧爲我指
強恕與謀忠諸子亦有記恍然斯有得百世留可竢
韙哉范堯夫所學惟二字終身用不盡斯言亦已至

記夢

癸卯元月朔 主人夢遊京城以一袱裹數卷

毋子將寄諸人而適他過南門外有傑屋間之隣李姓逹官其主也入其室中堂安一卓而無人以毋褓置卓上而去明日往追之有一少年出空褓以示之曰此否有一人曰何其疎也不見主人而遺之以物今求之誰也余曰吾見主人之家矣聞主人之名矣吾旣信而遺之今子匿之子疎我乎我疎子乎凡與我同類皆人也今子同國而居服吾服而言吾言吾不子信其誰信之彼外國人之交迹於輦下者服章殊語言異吾以人待之彼

亦以人信我彼之信不信在吾待之之如何
耳吾子以是心承君之官而行君之政吾恐
彼外人者將以人而疑人邦其危矣遂作詩
以遺之

天地大如許不能容我身旣入不我與從誰更適因
與我同其類賦性亦同仁我疑渠不信吾誠彼亦親
所以先王化八荒仁愛均已矣乎國無人莫我知歸
去老荒濱力學以求道保我胷中四時春

錦南文集卷之一

## 書

### 上宗文判書 弘壽

頓首再拜言千萬不意令子承宣公奄棄斯世伏惟暮境慈念悲悼況痛何以堪抑承實在晩追惟驚怛不能自已奎陽早嘗獲私於門下以連世同庚疊施恩念得與承宣交厚深知其文雅器度可備時用曾此大闈旋躋清顯少試民社邊氓徯穌方此傾朝屬望交口引薦經幄廟謨朝夕虛待而公所自期亦非循例塡補慕念名位而已天不佑斯世旣畀之材竟

喬之年古人所謂不可必者也顧此孤畸落魄久荷
傾倒非止叙敦睦修眄睞之好而自以爲兩相無負
今焉止此踽踽隻影只自吊自悲耳冬日甚寒不審
台體候持服將護免致愆損奎陽罪逆深重先考見
背終祥奄經俯仰靡逮只欠一死耳追伸几筵豈期
等待禍患餘喘積苦沉病未堪自力畢竟上負台念
下負宿好愧窘何言嗣後躬修難期必副伏惟台慈
俯賜恕察

上洪侯 秉壽

春暄政體衛重奎陽賦性固滯不能隨時俯仰深閉惟

夫蔽痼益滋見絶於當世之賢君子矣迺者明府下車之初特垂不鄙遣吏投書又辱枉臨優念之意溢於分望固知閤下欲行古道於今而但恐所施之非人翹首清塵頓覺閭巷生光第當奔走追謝而病不能進敢此替候罙增慚懼

與柳賢民

頃歳校齋之會獲叩清讌繼又勤枉中致繾綣非惟世好之不疎君子愛人之德果非淺淺所可窺測良感良感首夏經體萬衛奉陽賦性椎愚不知輕重內外之辨而出沒塵臼顛沛至此畢竟無所成就重失

賢士友交遊之樂今白首紛如歸卧窮廬從前尋數亦未收拾其絡爲倥倥一部夫而止耳竊欲及此暇時一躡高軒以副平生之願而始以世故終又疾病竟未免辟是者之談走徒切黯黯歲底金友留異汝自貴邊傳致感教令和初度韻固知子固之短有所未敢而亦不可以孤厚意冒拙搆上乞賜斤教如何

答金應瞻 輝軾

老炎薰入懷仰政緊謂外得拜惠訊披玩欣豁悅如㳟濯謹審省體萬衛竊想名亭水石與好主人賢朋友相對消夏此是物外清福而吾兄乃能從容安享

徒切向風馳羨自恨塵踪之不得躡下風而望清光也季覲候僅免而自身日事奔汨半在憂愁中半在冗海中有如沐漆而不自解何足奉浼年事大地皆歉而鄙近雖云必豐渠則不農人畫餅何足充飢也但仙果及熟日噉幾許顆高臥北牕風便有登瀛洲蓬之意俯視世間食肉啜王者有若斥鷃之笑大鵬恐不免其人之反爲所笑耳獨享仙味夯亦無聊玆以五十桃奉呈一哂以啗如何

與金應畄

近不當阻而阻實由於我未之先也既悚而悵則其

次也卽詢兄體萬衛校塾養士事地在共事諉兄獨賢須切愧寒茅之前後辭免實由於事勢之不得不然者而僉賢不諳不堪之實狀使之推入於難強之地誠所未曉以渠鹵劣百無一似於鄉閭而於尊衛好古之意則自謂不後於人至於專夯此任則必不免覆餗之譏豈外面飾辭以致支離哉且粗有平日執見些毫自慊於中則不欲苟且冒昧前日鄉事之每每退托者以此故也幸善爲措處俾有實效如何竊念任事諸員皆諳於事務必皆有定筭然以渠淺見供億一款最爲關慮嘗聞國學通四齋六十生進

時節支億皆有常定而臨時取辦窘束無比況以偏
鄉孱力抄取數三十多士一年之饋實無支出之路
徒取虛名以致尾大則豈不為公私毒蠹也此非細
事萬加商處是望

與金應甶

潦暑無前阻晤幾時種種懷想如隔七旱九潦恪詢
庚夏靜體動引衛重奎近以痰症動作有碍天欲使
此漢終為愁病中物耶良亦可歎立閣事想已定算
而如何經紀如座右者不為左右而袖手而已則誰
將此任當初發論雖是過中而刻石以表足為不忘

之資鄙見則莫如築一臺於泗上巨石大刻三字以圖不朽此猶愈於竪石立閣勞民傷財且閣則有時而壞臺則永世久存所費又不啻閣之十之一此爲今日經權俱優者而又使當世巨手如大兄者記其事一冊永爲來世美蹟則此亦爲稱頌傳後之一助耳未知盛意如何第亦與聞於始事而尋常與隣比同志議到則亦有所從違故陳此瞽見勿以越俎見誚耶

答金應由

比阻悵悒方緊謂外承訊慰賀倍萬承審尊體衛重

奎以眼眚數日合眸以坐似是前此動作臨風爲祟耳廟祔之儀鄙家前日光景無暇及此而廢之久矣此非向人可道者而若於可爲之時又復苟簡而不行則禮無可行之日矣鄙意則以三日畧設酒果告于元位似宜而至於妣位則已祔同廟亦一例耳恐不必別爲奠告之禮也且凡禮儀必須參酌古今要得其中可也若一一合古則恐有權輿不承之譏顧此平日識見凡陋於禮一字從俗以過且於尊座每每以勿用煩文爲托者正是伎倆中出來語也愧汗奈何

與金建伯 弘植

伏惟和煦尊體衛護奎陽姑保劣狀就外先祖芝村先生遺文傳世已久而未及奉覽爲恨今復備考博搜克力重鋟僉賢勤事之誠已極可賀而先生之德業名行將可久於來世矣斯文之幸孰大於是奎陽地在其事未嘗與聞於編摩之役僉賢不以爲罪而爲念宿契俯寄一帙得以雪手莊讀宛陪平日操几之側俛仰興愴不自知發於中赤也道塗稍濶末由趨謝瞻望南雲秖增悵悒

與姜昱景韶

前此聖凡同異之辨無端起鬧今又細思之此是大段病根自顧昏冥之見專意尋摘未嘗從事於本原之地率口而發偏主己意紛紜舛錯雖是戲言亦涉狂妄且見前輩此等論辨惟務下氣尋繹要歸於至精之界耳豈有如吾輩今日之爲者哉盖心主一身而本然之性該載不可專主於理亦不可偏謂之氣也若以心爲形質而直曰聖凡不同則形質是理外底一物耶有是理故有是形也必也合理氣看然後此心之全體大用包括無餘矣上聖下愚皆有是心而本然之性元無同異氣禀之拘昏明始判其同異

之辨政在理氣分界耳由奎之見而必曰聖凡之心元無異同則是氣亦同也由兄之說而直曰判然不同則是理亦異也此是渾淪說去而若曰所具之理聖凡皆同所稟之氣賢愚始異則兄所謂異者氣也而氣無理外之氣矣所謂同者理也而理無氣外之理則亦同而異異而同耳若不分言理氣而只以心一字相詰則終無究竟之日幸高明虛心以納之有以教之耶若夫孔子之前無後無此不待明者之說而觀夫自生民未有之言則當日及門之諸子已嘗言之矣雖然天之生物本自至公只是理與氣而已

但物之不齊乃其情也其間不能無清濁粹駁之爾殊耳要之稟其清與粹者爲聖爲賢而駁而濁者爲愚爲不肖也生知之聖固是天生底無待於勉強修爲而若乃省察愼懼底工則亦未嘗忽焉故以堯舜而有危微之戒曾思而有戒懼之訓也豈聖人自知天質之美萬善自足不加毫末而但爲學知以下不及之人而如是汲汲以勉之哉此伊尹所以有罔念克念之戒而聖狂之分間一髮耳寧不凜凜乎其可懼哉且以大聖人極造地頭而言則誠如天之不可階及而今以中人以下之質終身用力豈有到得郞

渾化者哉此明者之論見得儘好然以學者立心而言則聖人亦人也堯舜之心卽吾之心也孔孟之心亦吾之心也雖其氣禀有不同而濁者可變而清駁者可變而粹矣一日行堯舜孔孟之道則不害爲一日之堯舜孔孟矣特所患者或作或輟不能猛省而實用其力耳聖人何嘗遠人而爲道也明者必曰何以不能猛省而實用其力乎此氣質使然則抑有說焉聖賢之學能變爲貴先儒氏所以有變化氣質之論若曰聖賢是天生底而吾不可幾及則終不免暴棄之歸矣此等處不必局定說去而通上下活看之

則吾人分上亦有無限好事豈以口舌爲給而強爲矛盾而止哉幸明者裁察焉

答黃聖習 學銖

臘月望獲拜惠訊乃至月所裁於殷山寓舍而自芳村來者披翫欣喜可敵穩討且其滿幅縷縷實出勸勉之意而但遣辭支離謬加稱詡區區竊有所未解於高明君子之於友也責之以善勉其不及交相勸戒者惟直諒二字而已奎雖迷劣猶知過情之爲可恥而亦粗有自知之明則豈以明者之譽而乃敢抗顏自居哉若其友道損益之諭立言之際些有病根

竊恐緣此而有損於高明也曾傳或問之專意鉤索聞甚欽艷兄所寓之地有奚磬龍鳳之勝重有金李二君之資則兄之近日所得想不少矣早晏當歎身於座右以攄時月未見之懷而亦不可必其副忘矣法田書敎令人起敬不覺悚汗固當佩服終身誦之而竊所懼者流水閃電不我之竢居然到不惑知非之境而此志未立此心未定擾擾一念汨汨塵臼平爲高明之棄人也幸須時賜提警得有萬一之效則及今用力似亦未晩惟明者察之

與金聖欽

比寒靜履連勝閤院處變事近日寂未聞榎槩殊甚悶鬱疏擧發行在何間而定會於何地云也聞軒弼先已上京云寒程遠涉極爲代慮耄年非甚衰當冬跧蟄有似癃瘁且無代步致身之勢聞變多日未即奔問公私負罪心焉自訟鄙見則今行只是上言告變而已陳疏恐涉張大亦僉議有定何待鄙言而進退也製疏必有稱停可堪者矣謬及鄙人殊極汗瞿旣名在錄中故偶搆一本自量未協人眼爲秘草計而於從氏丈處姑欲仰質便中付去君可袖進勿煩輪見即爲還送如何

與林寧海 秉斗

正月初邑人來傳歲終考課寧府爲南省最績得實心二字褒此盖模寫得執事本狀而尤驗仕學之兼優肯綮之粗施也其所以仰體民社之 寄脩勞学惠之念無一事苟假修爲之蹟以至上採之公實正呂舜從之勤於職事乃所以求知者也敬爲朝野一賀也奎自聞是盖東臨每擬一書以伸而不惟病懶莫振便褥且未易尚稽至此何望其先施之不較也僕生老海邦局束鉛槧徒有望洋之歎自聞執事莅海思欲與年儕數人杖一節費旬日勞逍遙亭觀魚

月松之間見滄濤之浩渺觀日月之沉升以暢塵滯
之胷抱又藉簿領數日之暇酌酒吟詩令老妓解之
足以備風流勝蹟而病脚硬澁難其期必動又無惠好
適從竟付悠悠之雍覓筆聊知仙吏厚貺必不與俗子
勻分也幸於哦松之暇收拾養瀣餘瀝因風惠寄亦
足爲劉安之雞犬何幸何幸前歲過廣川仁廬時令
姊住京及海癸榮還追聞其多日空亦有一際而適
以身病出沒入鬼殆半年餘由此而鬢髮形貌頓非
疇昔雖使對面必不記前日吾也寧不矜憐而又爲
之一笑耶朴杏史任帶山往在京城數與之相從耶

追想前遊心未嘗忘也奉際無由惟祈撫字加護

與宋德敏 學永

即惟峭寒省下體況清裕奎直一病塊耳歷歲呻吟的無痛處而四體羨重一向愆和此何症欲宜治而累試不中但以平心調養為上劑將書卷以度日亦不勝滲寂之懷悶憐僉君今不廢技玩否於此事似有留念可嘉須加策勵為望

答族弟成彌

近聞關養病無意於世而忽生下車之勇復入年少叢裏所得只毫末而其為名利累良可愧也況為士

子笑爲可免乎追念從前三十年汩沒場屋得失未足槩諸意徒以先子積誠懸望惟此等準的而竟未伸人子之情借使來頭有成誰適爲榮只自悲恨而已且廢蟄已久神精氣力大異前日未知隨例策應亦作何如也且炎潦甚妨觸冒跋涉豫爲頭重來諭中許多稱賀恐先進之放心說到也然鄙亦百戰之卒豈以一鹹爲殊世奇功耶靦然不敢以受而前頭可觀則許君信手談嘲奉呵奉呵

答金紀叔

國哀已的聞矣普痛惟均卽當趨班參哭而適以微

愼姑且停行謂外承訊憑審省體萬旺又無勞損於遠役之餘爲賀萬萬奎塊坐守歲百懷交中但新年所望身康室平而動作不便食飮頓減乃知韓窮楊貪非逐而送而可去者奈何運會當初設施亦涉好事而若以未逮爲恨則孰無此心乎此日設酌亦古人所戒然一二屬會已是經中之權更何異議使已行者不安也

答宋世玄 胄煥

謹承惠訊昌勝慰賀昇繹之工固知有素而今反借聽於聾耳多有不敢當之語良覺汗騂奎賦性蕃憨立

志未牢出沒窠臼百無究竟尤何敢開喙以效尊教之萬一耶然相愛之至爲獻一得之愚如明者所云學問爲善等工夫欲求之於日用酬應之外耶如賢祭家室之左右接應皆適其可卽此是學至於超脫塵相高談義理者此與吾儒家法別爲一論於此有見焉則吾夫子餘力以學之訓自可不言而諦得矣幸明者詳之

與金孟言 呂變

先鶴湖先生墓道竪碣有日伏惟當日德業文章之盛炳朗乎傳誦之口者從此而賁諸隧道使居者敬

而行者式此不獨尊門之幸抑亦斯文之光尤令人欽艷而起敬也奎陽所居鄉卽先生遺馥之地而重有通家之誼平日曠慕不在餘人卽當踵躡獲覩盛儀而賤祟跨歲沉痼末由振作替送家姪恭希恕諒

答族弟景七 休陽

向因轉遞承先施尙今感荷便回未卽裁答歉恨何如卽惟春暮哀體支相課學一味硬着不爲外誘所撓奪初學之士惟一勤字爲向進之要而自夫擧業廢名利之途絶鄉里無讀書之聲向之尋索章句粗尙學問者亦一切放倒未聞回頭改圖習俗之弊固

難挽回盖學問是士之農也勤於農者不以豐歉異
其心菽粟布帛何可一日無也為士者亦然豈以外
至之功名得失而累其心哉如其刻意篤工至有一
分實得之效則其利於身心奚翅名利之利於外而
已哉㝡侍年富志銳能援出流俗留意此事儘空谷
之蘭而泥沙之金也幸須十分硬確以副區區之望
也若夫入門之路則不在多說先從小學書得力字
字尋究節節理會以知為人之方然後外他經傳之
旨亦可次第而通貫矣昔寒暄金先生有小學童子
之稱而終身讀此非後學所可法者乎今人每以無

賢師畏友爲恨即是故爲退托而實無向上之心者學要爲己何求於人哉以己心爲師則吾心亦嚴師也尚友古人則古人亦畏友也又何必齎裝負笈以求遠方之賢師良友也若或近有質問之人切偲之交則可頻頻就質以免孤陋此乃實學也惟哀史諒焉奎以功令廢棄之物年齡已衰疾病連仍如干披閱束閣已久如此而有分寸之進於前者乎凡此張皇皆無諸己而望於人人之聽信未可知也相悉之地偎此覼縷幸勿以人廢言也

序

# 居接錄後序

邑之有校所以興學也興學之要養士爲先而校之有東西兩齋蓋本於胡安定經義治事之規而實爲多士肄業之所也然而上之人不有以養之者養焉則其學焉者亦惘然無所於歸而惟彼齋室是歸然無主之一屋子而已吾榮介於安禮古稱鄒魯之鄉而羣賢輩出多士林立衣冠文物蔚爲嶠南之翹楚者職由於興學養士之知所先務當時官師之任又有如崔侯河相者踵接而肩比上焉而教養有道下焉而學習有所士之居是邦而當此時者豈非千

百世不易之佳會我鑾此而世降人遠鄉綱日壞士風漸渝環鄉多士之稍知向學者夙宵憂歎謀所以克復古規振起頹綱而州大夫前後莅任罔不以學校爲急補漏興弊多小賢勞而但養士居齋之尚未復古者以其財帑之不贍而供給之無麵其亦有待而然歟我侯金公啓鎮適知郡事祇謁聖廟旋視學舍憫其棟宇之傾頹塗墍之湫圮而自廟堂重有學校修葺之令侯乃謀于衆鳩財辦費先修明倫堂堂南有尊賢堂而隨缺隨補役不擾民事不妨農閱月而落之工既訖以其所零貲別置養士所今年夏設

取士試其翌日又面試而極精選得詩賦各二十人使之居接於校齋逐日考試第其高下歷數旬而罷與其選者皆充然有得及其歸也聯名一帖序其顛末各賦近體一律以志其不忘之忱拜辭於東軒侯設酒饌以待之既歸帖中諸人屬余記其事顧此顓劣亦一鑪鞴中人受賜於侯者已多矣宜喜載名於僉賢之後遂乃作而言曰士之生東國者不於京洛則在於嶠嶺已是一幸而吾榮又著於嶺邑邑之有賢侯實是多士之幸况侯所以淳儒術興學校上有以奉承朝令下有以宣布德政則士之生斯世也亦

非幸中之尤可幸者耶或曰今侯之績最於南州脫一朝擢諸崑顯則於朝廷爲大幸而榮之人則其爲不幸之甚又不知明年亦有是事否耶余曰不然侯之德如水之澤物止者爲淵流者爲渠溝洫之所通灌漑之所及不過百里而止耳及夫放乎江河滙爲雲雨則四海九州之內咸蒙其澤侯之自榮歸于朝也興學取士一如治榮之日則八域人民皆同其幸而吾榮之人亦有預焉茍或榮人福猶未已得遂借寇之願則安知來者不如今乎然而幸不幸天也非人力可到而凡我齋居之人各自以侯之心爲心不

以侯之有無有所勸怠則榮之文物庶不負僑鄉之名而今日諸生之幸安知非吾榮百世之幸也乃以一幸字為明府祝上以為朝廷賀下以為多士勉焉

起菴詩序

歲赤鼠之復月余及金宣叔携一籠帶一經共寓於槐川之廨舍實為就閒而肄業也日宣叔要余而言曰吾與子之窮不自售不可専委諸命而在我者亦有所未盡爾韓公所謂無患有司之不公明者正為今日準備語也且夫天之生人各有其職而耕非吾所業工非吾所學賈亦非吾所能豈可無事而食以

費好箇光陰耶與其不能而強也盍取其能而勉之哉余聞而笑曰子之言誠善矣而於吾心竊有惑焉夫士之生於世也進不得有爲於世則退將修之於家而凡於日用事務之左酬右應罔有罅漏莫非吾職分之當爲也若膠守一士字以尋摘誦讀之學自謂平生事業而以蓋其名則不幾於一偏之歸乎況吾宣叔剛之名士也其才超而銳其學博而贍終非局於小者而早爲科擧之文讀十年書閱百家語做程文萬餘篇其於頃刻得失之用綽有餘矣而猶汲汲乃爾者蓋以其心有在而不敢決然而舍者也文

公所謂壞人心術者以吾宣叔而亦未免焉余亦病於此者又安得辭其款而不與之偕乎遂乃移床於東崗之村舍其間又倍於前之廓也相與聚首交膝擁爐呵硯汩沒於子書同異之義方不勝其涔寂有人自石鼓來投一封瓊瑰序十餘言而尾之以古詩詩一律乃次其韻者而卽起養金嚴圭氏所贈也其言約而簡其韻淸而遠有足以警發人意而其與吾兩人所樂者亦遠矣然以其樂之非在我而撟其樂以謙之則是非使吾兩人者勉以自進於君子之樂而交修共進之意也因以所問答於宣叔者序其言

以送之如使明者覽之庶乎知此心之樂不專在此
而亦未嘗不在彼也

金國民小字序

吾友金周瑞迄順年而舉丈夫孫兒者不以為晚而
賀其後而異焉日余造其廬以人之所賀者賀之周
瑞抱兒而坐之膝笑謂余曰兒度百朝而吾以國民
而錫其字有以也知我者莫吾子若也幸一言以志
之余曰大矣哉兒之名乎夫國者地之限界也民者
人之總名也以廣則天下萬國皆國也以衆則天下
萬民皆民也惟其民而盡民之道以之華其國而國

以之安然後始乃國爲國而民爲民也詩曰天生烝民有物有則夫所謂物則也者卽所以盡夫民之道而始於修齊以底于治平也不曰天民先覺者乎所覺者此也不曰先民是程者乎所程者亦此也有國於萬折之東衣冠禮俗古稱小華而民於是國其目有四如其爲士爲農于工于商尋常而止則非所以錫名之義也要余以畢其說者非所謂前所稱數者而必欲爲盡民之道者耶余觀韻會民之聲濶請衍其說爲國民祝其辭曰

觀光于國爲國賓兮出仕于國爲國臣兮抱器于國

爲國珍兮生此王國爲國民兮與國同休宜爾子孫振振兮

記

## 懼菴記

余觀夫大易澤風之象曰君子以獨立不懼盖古君子之遯於世賢而無名下而無位卓然自守確乎無悶則何事之懼又何懼之有昔我族大父好笑公居常坦然自好所居之室顔之以好笑怡神養性戊考平生百無憂懼八十年如一日而終盖亦有會於君子獨立之義耶公之胤子蓮谷翁名其菴曰懼作記

若詩以實之要余畢其說余辭不獲三復而言曰於
乎翁生笑笑翁之庭居笑笑翁之室承笑笑翁之志服笑笑翁
之行而翁之時與笑笑翁之時不加異焉則笑一字亦
足以肯其堂而後其室矣奚以懼爲翁乃瞿然而語
曰唯唯否否昔吾先子之好笑能容而不忤擇善而
有辨恒持戒懼淡然無欲使吾不肖輩能知夫今日
警懼之爲何樣物事者何嘗非承襲聞見於家庭者
哉易所謂獨立不懼乃德成行備者之所爲也使吾
先子當之亦當撝而謙之況於余乎然易之爲書觀
象繫辭因其所蹈而戒其所行則不懼二字爲足爲

君子立身之常耶是以大堯聖人也而有多男子之懼武丁哲辟也而有修德之懼以至書之祇懼傳之愼懼何莫非君子修省之要訣若膠守獨立之義不加敬懼則不幾於孟施舍之所爲者乎且吾賦性柔軟心志虛弱今衰且暮矣居家而事事皆懼處世而入人是懼懼之一字未是須刻而有離則可不爲常目警懼之資乎余乃再拜而言曰翁可謂克其世而撿其身使後之居是室而升是堂者莫不肅然以敬惕然以省必欲無懼而後已易曰敬懼不敗懼翁以之於是乎言

闕里社重修記 代人作

社之以闕里名盖舊也而其義微矣嶠之邑素稱海外之魯而剛於嶠又爲文明之最山自小白而來東南走七八十里爲鐵岳而夫子廟在其東鐵一麓旁抽蜿蟺而西斗斷而臨宁溪上芙蓉一枝環抱爲曲阜而臺其巔即吾退陶夫子所命名也水之襟合乎前者西曰泗溪東曰洙川而有山截然特立乎兩水之交者龜山也挾洙泗而面龜山而落焉者盖闕里而里有社社之剏在崇禎年間竊惟先父老命扁之意非直爲山水地名之偶合於魯夫子昌平之里而已

居是里者家絃誦而户禮樂依然有古聖人遺風也顧其設立之始規畫有緒條約至明置莊舍以贍其用講信義以勸其會德業以相勸過失以相規吉凶以相助一遵呂氏鄉約要使後來之人顧名而思義無負我闕里之號而世守此者亦將承襲而遵守之春秋續會長少序齒衣冠之蹌濟樽俎之禮數殆若當日之闕社而世級寢降鄉俗漸汚向所稱規條設立之義僅朔羊之存其名耳嗟夫江山人物之顯晦升沉亦氣數使然數百年間川陸互遷風雨頻仍榱桷傾圮衣濔巋然一屋岌嶪有時日難支之慮乃於

今春僉議齊發以朴某權某幹其事斥邊壤許追錄
以爲費去濕就塏移數武而得新址寒燠庖廚之室
仍舊而濶狹之閒幾月而役旣訖酌酒而落之督一
言于余以識其顛末辭以非人而不獲且之社也修
之於古丁未而吾堂曾祖文忠嚴公實記之事若不偶
然者於乎吾夫子闕里之居吾未得見之矣今吾鄉
去闕里不知爲幾千里而先輩之尋常命名無不刅
合僉君子不以里名之美爲美而深究其美之實則
闕里其庶乎今觀闕里之堂山水流峙之依舊村落
閭巷之依舊百年傾圮之屋亦復重新而依舊登斯

堂者人孰無追先感舊之懷而盖有不久者存吾黨之士盍亦圖所以挽乎今而返其舊也僉皆韙然曰唯遂書爲記

## 左松記

木之中於材者莫賢於松其生也深盤幽谷干天而直蔽日而大尋常而過者日千百不必於制量及夫匠石者一寓目而其長短大小各適其用譬如賢士之處山林而擢顯膴陞而右者也反乎此者飽風雨忍霜雪貞其節固其本能守歲寒之操以全其天而止耳不亦類於抱道懷奇之人置諸散閑廢而擯於

左者歟雖然松植物也其何能欲右而右欲左而左
乎亦在乎人之取不取何如而其遇不遇亦天也曰
吾友眞安李聖在過余而言曰今吾温洞所居室卽
吾從先祖松齋公之舊址也土居者因以松堂襲其
名吾姓之奠乎此者已十數世矣宅左有阜阜之上
有松癰腫不適於用今蒼然已老矣吾自少攻文不
合於時浮居而得於嘯咏而爲聲者鏦錚奇怪適以
自娛而人皆掩耳而厭聞之人與松已左矣又松與
聲音義俚而近松之發之聲韻者亦隨而左矣故吾
將與是松爲歲寒期而自標以左松盖亦受而無辨

之意也請一言以實之余聞而笑曰子之號之無亦有介然於懷耶子之世右於國子之地右於鄉子之學篤厚勤密吾黨之自謂楚楚者無出子之右而况子之先世封焉而松齋焉而松以至堂焉而松以世其里抑不知當世以松而知者有先於子之先世之松之右者哉今子之以左松而自居者非松之使子而左以子而左夫松子之志亦已左矣且夫木之就用必戕賊而後成斤斧以害其生鬪斲以喪其眞入之見者以爲華美而木之性已離矣此柳子所以惡夫災而莊生所以善其終也彼郊於國牛羊而牧車

馬而躪朝晝之蘖僅可尋尺而已者其得失爲何如哉又况人之所謂得志於當世者車服在前刀鋸在後勞其形苦其心屈而不守者豈止木之受厄於斤斧之甚者哉噫彼溫之原挺然而立鬱然而翠者是松耶人耶貫四時而不改其夷險一節者乎閱百歲而方茂其大材晩成者乎其直也可以立吾志其承也可以進吾業吾子會於是可以有得矣亦何揀乎松之左與右也子其勉夫

## 農坡記

農於四民一也而人所以資其生也古之君子有不

得於時者則必托於是而自晦焉有莘南陽之耕最其著者而沮溺之耦蕢鉠之耨是其亞也昔樊須氏請學稼子曰吾不如老農㑨其出而又責之以小人此士之所不屑也以至居之至微者曰農家人之最下者曰農夫於是乎士與農始分而異矣豊邑之東有農坡翁者過余於川上之書舍出示其所爲農坡說者要余識其事余作而詰曰翁士也非農也口不掇伊吾手不執耒耟惡乎其標以農哉將有慕乎莘尹之樂其道而南陽之不求聞者歟抑又沮溺之果忘而蕢鉠之聚德者歟翁乃輾然而笑曰吾子其欲聞

翁之所謂農者乎吾居無負郭之腴家無擔石之儲脫粟麤糲之供朝晝僅需時或屢空而不恤也不役役於營作不汲汲於有秋貪富不關於心豐歉不槩於懷而究其所以全活而不至於飢之者則未始不資於農也宅邊有一小坡每看書氣倦携策以登逍遥散步徘徊聘眺若夫晴郊日煖春作旣析炎風方午饁筐齊出黃茂野熟秋穫方殷寒天霜肅萬簔滿車此田野四時之景而一寓目而羣集於前若是乎吾之農非古之所謂躬耕手鋤而謂之農者也余曰至哉言乎翁可謂脫畧塵務而遊乎物之表者也愚

請以士之農者而進說焉記曰立義以爲士地修禮以耕之講學而耨之先儒氏有聖人農師之喩盡亦從事乎是也翁復惕然曰吾老未能也請爲之記留爲子孫戒因次其語而歸之

## 錦南記 幷銘

錦翁未有號幼而小字者父母家庭之呼喚也冠而名者譜系試帖之用也加以字者朋友相表之稱也晩亦不偶職名未加於身不喜標牓無所稱謂人之呼我或名或字信口輒應自知吾之爲吾而無事於號也或於佳辰雅會拈韻展軸執寫者寫訖摘紙尾

以目之迫之甚乃牽口低首而謂曰錦南是也向之滃之知我者亦廁見也即愕爾曰子亦有號乎吾聞子之先世有以南而行嶺之稱三南所以偉之今子之號之有以也無乃取色與相之鮮於錦者耶翁曰否否是貫也非號也吾明告子吾朴得貫於羅州錦羅之舊號也潘南始封之縣也錦南二字果非吾家世守而不忘者耶況吾所居之地載輿誌爲衮川從俗而改今名衮衮與錦又類也在小白兩水之交基川之水自錦溪而南竹溪之水從錦壇而南衿合而橫拖於衮之南以其所居而亦未始非志其實者也田

是吾於文字應用處無不以錦南而書之曰貫則曰貫也曰號則曰號也此非用之周而應之泛者乎翁之素性然子其休矣是爲之記系以銘曰

衣錦而絅惡其文之著而章也南方而居愛其德之柔而強也匪號伊警聊以終吾生也

## 錦翁傳神記

吾東無良畫有德位而可遺眞於後者必求之中國及自外交以後奇巧眩幻之術惑衆而迷人者不一而足聞有移眞者以一大鏡掛之壁以當人而對之坐以藥素而印之雖曰傳萬人百不一差惑焉者以

重價而購之此豈理也哉翁貧無以價又貌之不揚而無待於相爲也然人無賢否而於後人則皆其先也如有旣世而欲見我者言行可以想像筆法可以覩記是則我也可依俙而知也翁生於　憲廟庚子至今　上壬寅年六十三幼而少則吾已忘之矣所記者皆今也翁貌不甚傑傲而不至寢陋色不甚清秀而不至醜頑面可法尺而一額之廣半之自顴而懿頤居四之一眉長而疎堂不廣頂上微有橫紋眼有精而無彩瞳色黑而微黃鼻隆而孔豁耳聳而岸郭厚而門潤珠有垂鬚小而短唇上無髭而咡傍畧

有毛兩頰無髯齒之前者皆完而人不見其齾牙上下皆落而不能嚼輔老而凹髮短而踈喉之聲清而亮今病而凝舌之用利而便今衰而硬頭大而圓項堅而直肢節不秀而長幼戲而手有痕恨其未全也衰病之會常喘知其未攝也背以後鏡之所不照而翁之所未見也其所見者亦外耳見翁者與其見吾貌而見之曷若見吾心而見之乎翁之性直而剛廉而潔矜若躁而內實緩事若疎而心則密利害而未嘗與人較是非而未嘗與人競銀根粗解而不敢以文字傲人簞瓢不繼而亦不以營私爲累若其奉先

而欲其措劃則不殫勤勞備後而欲其成就則無間親疎此自少至老而終始不改者豈予欺予神之聽之嗟夫人生於世豈長生而久視者乎惟其不隨人而朽者功名德業文章是也若翁者無益於時無聞於後將草木與澌而盡矣後來之人若知有我而欲見我則我在是矣幸勿見我之貌而笑之見我之心而傚之是亦不忘之孝也錦翁記

跋

書晉公守誠孝行錄後

余嘗聞興州古多至行特異之蹟言瀛洲而有孝子權

公得平之旌德山而有處士裵公純之間東西相望十數里之間煌煌焯楔燿人耳目豈無以而然哉盖大小兩白之幹透迤磅礴東南走數百里至飛鳳竹水之間裒而曠爲人物都會之府意其文明淸淑之氣生出許多奇偉英賢之士有名於前後者指不勝僂而特以純孝而蒙優褒昭載輿覽以勵風化者上數君子是已竊嘗欽慕而艷仰者久矣日有晉生祚永袖一冊而進曰此吾五代祖孝子公記行也吾祖純誠事親之蹟載在此錄諸先輩撰述已備而遐土孱孫無由上達尚未蒙褒揚之典慶箱一錄將至泯

沒而無聞顧吾子一言以闡幽光也余作而曰顧此寂寞之人何能及君言耶遂乃雙擎而讀之公諱守誠其先全之南原人也中世移住于興公興之生也幼有至性篤於孝親出外而得魚肉果物必持而歸遺及長就養無方惟親意是承冬月而得鮮者王祥其似之有疾而嘗糞者庾黔婁其人也空手適市而得金者郭巨之釜金也背負適野而舒鬱者江革之負母也古之人只各一事而朱夫子編之於善行書之於列史以爲後世勸況公以一身而兼此衆美而全之哉所以環鄉人士一辭稱誦呈官而有優奬襃題

繡褒多至卷軸而 九門遙遠無一人上聞者使此
絶特之行終爲巾藏朽休之紙亦誰任其責哉公能
積誠于躬致此靈異之感天之報公未始不顯且揚
也丹旌朱楔於公又何加損也所可恨者與之以孝
而旌者所在皆是而公獨不與焉抑天道有通塞人
事異古今而然歟嗟夫追遠亦孝之一事也生能世
其家而不墜先志懼夫遺跡之或泯滅遍歷四方要
闡其美晉氏其有人矣詩云孝思不匱永錫爾類君
之謂矣君其勉哉遂次元韻以塞慈孫之請兼書其
事以歸之歲白牛之重陽月

書朴臺端遇賢玆山錄後

往在玄鷄之冬朝著多事臺端朴公以軍銜抗章言事至被 嚴譴或者謂散官封章不免出位之嫌余嘗聞而薄其持論矣日候公於菖浦之郊爲出示其所記玆山錄者擎讀而領其槩袖而歸繹數日而盡在島凡十有二年公之一生執守之堅踐履之篤於玆可見矣嗟夫今之論事者率趨附聲勢逆意乘時以僥一時之倖而市身後之名若此者何足道哉方崔疏之出滿朝和附黜大僚而斥言司睢盱旁午罔敢開喙公獨奮不顧身直言不諱竟使異己者掊擿

羅織文致重科必欲擠陷於罔測而後甘心焉公能終始不撓供對明白及出圓扉遠竄荒徼嶺海千里視險如夷此豈無所得而爾乎向使公怵於威禍而有些覬覦則必不能確然自守而刀鉅之且不免矣及其絕嶼孤居隣於鬼魅而浦氓海的亦皆實心傾注以至當日見駁之人值諸同島怨釋而情厚輒伺其匱而周之給斯可見人彝之所同而其亦知公言之不可已者耶若夫原疏中數條肯綮善於辭者已辨之不遺矣余不須言而亦不敢言耳且後之人覽是錄者亦必有惜公之志而悲公之遭也是爲識

錦南文集卷之三 三十二

家藏古硯識

家有二古硯傳言肅祖以節使赴京時 皇朝賜與之物寶硯凡四一則刻龍形一則鏤竹葉而藏之宗宅二則并畫葡萄梅竹而爲吾家所藏宗宅則失其守獨吾家二硯在雖未有的據之蹟盖古物也往在壬子家有 洊禍歲且歉荒先考奉老挈幼無以資活歷數什物無一錢可直者不得已典此硯於隣得如干米斗以保時月時余年十三每垂泣而告先君曰第宅園庄雖蕩斥無所顧惜此硯不可與人先君即愀然曰吾豈不念此硯之爲重也奈吾病親何又汝

穉輩何必有見還之日矣其後四十年無暇及此而人事已變矣余懼夫年代浸久先志之或未副也與羣弟相議收合一石租二貫銅於本直爲倍積四年而二硯俱完此理之無往不復者也古人云寓物於人朝遺而夕取之有得有不得是硯也經四十有五年之久而重爲吾家有亦天意也玆記顚末以示來後幸傳而無失也

書三禎七吉兩墓所謄錄後

於乎此吾父祖二代墓所省掃時謄錄也遠巖而有三禎洞我王考墓在焉而本生王考葬其下壽院而

有七吉洞吾先考衣履之藏而先妣祔其東歲一省掃每以薦羞之無麵麥爲恨年前與羣季輩收合得若干物積幾年而就兩所此是錄之所由始也吾家本清素歷十數世雖無軒赫之足以聞於人者盖其積累德義之久則天必報施以福而其發也有時矣今以地名而考之時則亦不偶也禎者祥也一不足而爲三吉者善也衍乎三而爲七則爲吾父祖之後者家家而祥人人而善三三而極其數七七而窮其義以至玆錄之薦羞節品歲以盆殷無愧於君子追遠之誠也若乃子孫之繁衍門戶之顯揚亦吉祥之可

驗於後而人亦有以稱之者吾將有竢焉請以禎三
吉七而祝之孝悌睦友家之祥也勤儉修省身之祥
也戒懼謹愼心之祥也且夫吉人之心爲善是務而
其目有七奉先也裕後也修己也急人也愛物也劬
學也力本也此其畧也而背乎此者非致乎祥而樂
乎善者也傳曰國家將興必有禎祥又曰君子修之
吉凡我同祭之人盍思其名勉之哉

書家李應晉手謄通鑑後

士之有書冊猶農之有器械農之家十而有器械者
止一二焉伺其隙而假借無不與者利其用也而習

俗肰也吾見今之有力者市山編海帙束之而閣以爲侈美玩好之具極加寶惜不輕借人此豈古人所謂藏書於山爲仁者之心者耶吾季君應晉追五旬而舉一子以其年手書十九史少微鑑凡幾冊精楷而可讀驥兒今六歲矣已解音讀其能終始勤篤以無負乃父之意耶傳曰雖有鎡器不如待時時不可失也勉之哉

錦南文集卷之二